### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei | il 31 agosto - 14 sett 2005

evitare (di) | imparare (a) | osare | ringraziare | risparmiare | scommettere (di) | scherzare | berrò | rimarrò | terrò | varrò | verrò

**accipicchia** *interjection* eufemismo per **accidenti** (per esprimere sorpresa) my my; holy Moses! **mannaggia** *interjection* darn it, blast it, dang it | mannaggia la miseria!, damn (it all)! curses!

andarsene (andare via) to go away (o off), to leave:

- vuoi andartene?, do you want to leave?
- faresti meglio ad andar**tene**, you had better leave
- vattene! (Get out of here! Get lost! Scram!) (lit.: Go from here!)
- **te ne** vai già? = you're already going?
- andiamo**cene** di qui, [fam.] let's get out of here
- se n'e' andato senza aver<u>mi</u> salutato, he left without saying goodbye to me

farcela (riuscire) to be able (to do it), to succeed, to make it, to manage

- Ce l'hai fatta! = You did it! You made it!
- Mamma mia! Ce l'abbiamo fatta per un pelo! = Whew! We just made it!
- Non **ce la** faccio! = I can't (do it)!
- Non **ce la** faccio per le sei = I can't make it by six
- Non **ce la** facevo più = I couldn't do it anymore
- Scommetto che non **ce la** farai, I bet you won't succeed
- Stai tranquilla che **ce la** fa!, don't worry he'll do it all right!
- Ero convinto di far**cela**... = I was convinced I'd be able to do it...

**annata** = (raccolto) crop, harvest: un'annata buona, a good crop (o year); (di vino) vintage; year: un'annata piovosa, a rainy year || **vendemmia** = vintage, grape harvest; grape-harvest time; grape crop: festa della vendemmia, grape-harvest festival | fare la vendemmia, harvest the grapes

**bramare** *vt* [lett.] to desire, yearn/long for: bramava (di) tornare in patria, he longed to return to his country // desiderare intensamente, ardentemente: bramare la libertà. (*dal ripasso 1/24/01*)

**calare** (essere) vt to lower, to drop, to let down; (abbassare: rif. a prezzi e sim.) to lower, reduce vi (tramontare) to set: è calato il sole, the sun has set; (scendere) descend, go down; (diminuire: di prezzo) to come down: i prezzi calano, prices are falling; (di valore) to fall: le azioni stanno calando, share prices are falling; (di livello) to drop, fall: il vento è calato, the wind has dropped; TEATRO - calare il <u>sipario</u>, to drop the curtain; cala la tela, the curtain falls.

**contesto** *noun* context: il significato della parola è chiarito dal contesto, the sense of the word is clarified by the context. | **contest** = (competition) concorso, gara, competizione

**crepuscolo** = twilight, dusk: al crepuscolo, in the twilight, at dusk; (declino) twilight, decline: il crepuscolo della vita, the twilight of life || il crepuscolo degli dei, the twilight of the gods

**dipendere** (da) *vi* to depend (on/upon), to be due (to), to come (of), to hang (on): il prezzo dipende dalla qualità; il tuo errore dipende da mancanza di attenzione, your error is due to

carelessness; l'ora della partenza dipenderà **dal** tempo, the time of departure will depend on the weather; (essere in potere) to be up to (someone), depend (on/upon), lie (o rest) (with): dipende **da** te se accettare o no, it is up to you to accept or not; non dipende **da** noi decidere, it is not for us to decide; se dipendeva da lui non si farebbe nulla, if it were up to him nothing would be done

- non dipendere **da** nessuno, to be one's own master: io non dipendo da nessuno =
- dipende, it all depends, that depends, we'll see

divertimento noun amusement, fun, entertainment; (piacere) enjoyment; pastime, recreation

- per divertimento, for fun | parco dei divertimenti, amusement park
- è stato un bel divertimento, it was great fun
- buon divertimento!, [esclam.] have a good time, enjoy yourself!
- con gran divertimento dei presenti, to the great amusement of those present
- con nostro grande divertimento, to our great amusement

**lavoratore** (-trice) *noun* worker: lavoratore migrante; lavoratore stagionale; (operaio) workman (-woman), hand; (chi fa un lavoro faticoso) hard worker || *adj* working: classe lavoratrice =

- un gran lavoratore, a hard worker | laborer: lavoratore manuale
- lavoratore agricolo, agricultural laborer, farm-hand
- lavoratore qualificato, skilled workman | lavoratore specializzato, specialized worker,
- lavoratore a tempo parziale, part-time worker | lavoratore a tempo pieno, full-time worker operaio (-a) *noun* worker, workman(-woman), hand, laborer; (addetto a una macchina) operator *adj* (degli operai) working, worker-: classe operaia, working class; ape operaia, worker bee
- operaio di fabbrica, factory hand (o worker) | operaio a giornata, day laborer
- operaio qualificato, skilled worker | operaio non qualificato, unskilled worker
- operaio specializzato, specialized (o skilled) worker, technician, specialist

**oggigiorno** *avv*. nowadays; today / al giorno d'oggi, al tempo presente: oggigiorno trovar lavoro non è facile ¶ *noun*, *m*. il tempo presente: le donne d'oggigiorno, today's women

**rinviare** *vt* (mandare indietro) to send back, return: rinviare una lettera al <u>mittente</u>, to return a letter to the sender; (spostare) to postpone, put off: rinviare un appuntamento ad altra data.

scaffale noun, m. shelf; (mobile) set of shelves | scaffale a muro, wall shelf

**scordare** *vi* to forget: scordo sempre il tuo indirizzo, I always forget your address **scordarsi** *vr* to forget (di qc. something/about something): non scordarti dell'invito **scordato** *adj* (dimenticato) forgotten; (trascurato) forgotten, neglected, overlooked.

**sfida** *noun* challenge (anche fig.): con aria di sfida, defiantly, challengingly Sono riuscita **a** scrivere un racconto ma era una vera **sfida** per me. **sfidare** *vt* to challenge: sfidare a duello, to challenge to a duel; to challenge, defy: ti sfido a dimostrarmi il contrario, I defy you to prove the contrary; (affrontare) to dare, brave, defy: sfidare il pericolo, to brave danger | sfidare i secoli, to defy the passing of time **sfidarsi** [recipr.] to challenge each other.

verace (autentico, non finto) real; (pieno, intenso) true, deep, intense: amore verace, true love.

**NE** may mean SOME, ANY | ABOUT/OF IT, ABOUT/OF THEM | FROM IT/THEM/THERE In Italian, certain elements of the sentence act as replacements for phrases.

Replace the <u>prepositional phrase</u> beginning with **DA**:

Vengono **da Siena**. They come from Siena. **Ne** vengono. They come from there.

II tram parte **dalla stazione**. The street car leaves from the station. II tram **ne** parte. The street car leaves from there.

To replace the **partitive** (del, dei, della, delle, ...):

Abbiamo **del vino**. We have (some) wine.

**Ne** abbiamo. We have some.

Fuma **delle sigarette**. She smokes cigarettes. **Ne** fuma. She smokes (some).

Ho **del tempo**. I have (some) time. **Ne** ho. I have (some).

Risparmio **dei soldi**. I'm saving (some) money.

**Ne** risparmio. I'm saving some.

Replace the noun phrase beginning with **DI**:

Parla **di Giorgio**. He's talking about George. **Ne** parla. He's talking about him.

Parliamo **dell'articolo**. We're talking about the article.

**Ne** parliamo. We're talking about it.

Voglio una tazza **di caffe**. I want a cup of coffee. **Ne** voglio una tazza. I want a cup (of it).

Ho bisogno di <u>tre</u> francobolli. I need three stamps. Ne ho bisogno di <u>tre</u>. I need three of them.

Replace the infinitive beginning with **DI**:

Non ho voglia **di fare la spesa**. I don't feel like shopping. Non **ne** ho voglia. I don't feel like it.

WITH EXPRESSIONS OF QUANTITY:

Ha <u>molti</u> amici. He has many friends. Ho <u>tre</u> sorelle. I have three sisters.

Ne ha <u>molti</u>. He has many of them. Ne ho <u>tre</u>. I have three of them.

# L'uso del pronome "**NE**" nella storia dell'umanità *Ho <u>sottolineato</u> i nomi sostituiti dal pronome "ne" nel testo*.

### Capitolo 1: Il paradiso terrestre

Dio: Cari figli miei, non mangiate <u>le mele dall'albero</u> del bene e del male.

Adamo ed Eva: Non **ne** mangeremo nessuna!

Serpente: Guardate come sono belle quelle mele! Perché non **ne** prendete un po'?

Eva: Dio ci ha comandato di non mangiare nessuna.

Serpente: Dai! Non esagerate! Se **ne** prendete solo una, nessuno noterà la differenza.

Ce **ne** sono tante!

Adamo: Va bene, ma **ne** mangeremo solo qualche pezzo.

Serpente: Perche così poco? Non avete mica paura di morire?

Eva: Certo che ne abbiamo paura!

Serpente: Avete anche paura dei serpenti?

Adamo: No, non **ne** abbiamo paura. Anzi non ho mai sentito parlare di serpenti. Cosa sono?

Serpente: Non ti preoccupare! Ne parleremo dopo. Avete voglia di assaggiarne un po' adesso?

Adamo ed Eva: Sì, ne abbiamo voglia.

(Eva e Adamo cominciano a mangiare la mela)

Dio: Eva, cosa fate? Perché vi nascondete?

Eva: Cerchiamo dei vestiti.

Dio: **Ne** avete trovati alcuni?

Adamo: No, ma ho voglia d'una bella pelliccia.

Eva: Anch'io **ne** ho voglia!

Dio: Le pellicce, ve le posso cucire io – sono anche un creatore di moda – ma per gli altri bisogni dovete uscire dal paradiso terrestre e cercare un grande magazzino, o un negozio di abbigliamento. Vi faranno anche uno sconto se dite chi vi ha mandato.

Adamo ed Eva: Così faremo. Grazie tanto, che felicità! Contributo: Tobias Gittes

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei || il 17 & 24 agosto 2005

babà noun m. invariabile typical Neapolitan sponge cake usually soaked in a rum syrup.

**eppure** *conjunction* (tuttavia) and yet, nevertheless: non è ancora arrivato, eppure sapeva che io avevo fretta, he still has not arrived, and yet he knew I was in a hurry; (in espressioni esclamative) all (o just) the same, though: eppure devi farlo, you must do it, though.

fare di tutto: Non sapevo come spegnerlo e facevo di tutto per non sentirlo più.

Il cervello cresce **finché** ci sono i pensieri, più pensieri ci sono e più il cervello cresce. ... Divertimento non manca perché **finché** ci sono i bambini mi diverto tanto. Si perdona **finché** si ama.

**può darsi**, may be, it's possible, could be può darsi che io <u>vada</u>, I might go, I may go può darsi che tu <u>abbia</u> sbagliato, you might be wrong, you may be wrong può darsi che non conosca il mio nome, he may not know my name

**SPQR** Da Wikipedia, l'enciclopedia libera. <a href="http://it.wikipedia.org/wiki/SPQR">http://it.wikipedia.org/wiki/SPQR</a>
SPQR è un acronimo per la frase latina Senatus Populusque Romanus\*. La traduzione è "Il Senato e il Popolo Romano". La scritta era il nome ufficiale dell'Impero Romano. Appare tutt'oggi sullo stemma della città di Roma.

\* la "Q" potrebbe non essere abbreviazione della congiunzione, e quindi la <u>sigla</u> andrebbe letto come Senatus Populusque Quiritium Romanorum.

\* spesso interpretato umoristicamente l'acronimo come Sono Pazzi Questi Romani!

\_\_\_\_\_

Che cosa fa tuo marito?
 Che cosa fa tuo figlio?
 Che cosa fanno gli zii?
 Hmmm. A quest'ora studierà.
 Hmmm. A quest'ora faranno lo shopping.

5. Che cosa familio gri Zri.

4 — Che cosa fa nonna Anna? — Hmmm. A quest'ora dormirà.

5. —Che cosa fanno i cugini? —Hmmm. A quest'ora saranno a scuola.

CHIAMA**LO** CHIEDI**GLI** 

<u>CHIEDIGLIELO</u> tu! NON TI PREOCCUPARE.

<u>VACCI</u> tu! Non **si** preoccup**i**, signore....

Lei non **SI INTROMETTA**: non sono affari suoi! Prendila pure! **DILLO** un'altra volta e t'ammazzo! CALMATE**VI**!

<u>CE NE</u> PORTI mezzo litro rosso e mezzo bianco. <u>ME NE</u> PORTI un piatto.

**Tu**: Ascolta <u>gli</u> altri. Evita le persone <u>volgari</u>. Accetta tutto. Coltiva la forza del<u>lo</u> spirito. Cerca <u>di</u> essere felice. Prova a <u>schiacciare</u> quel tasto. Raccontaci tutto. Impara <u>a</u> farlo. Perdonami! Chiamami! Telefonami! Scusami! Ascoltami! Portami... Provalo!

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei || il 3 & 10 agosto 2005

**acciacco** (-chi) *noun* infirmity, ailment: gli acciacchi della <u>vecchiaia</u>, the infirmities of old age; essere pieno di acciacchi, to be full of aches and pains

**appunto** *adv* (nelle risposte affermative: certo) that's right (o it), quite so; (esattamente) precisely, just: il fatto è accaduto appunto così, it happened just like this; (rafforzativo: proprio) very, precisely: parlavamo appunto di te, you are the very person we were talking about.

**baleno** = (lampo) lightning; (luce improvvisa) flash: in un baleno, in a flash | **balena** = whale

**di fronte** = across the street: il ragazzo di fronte; l'appartamento di fronte; la finestra di fronte con l'aiuto di Lorenzo, che abita nel palazzo di fronte ...

**meravigliare** *vt* to surprise (greatly), to amaze, astonish, astound: le tue parole mi hanno meravigliato, your words surprised me || meravigliarsi *vr* to be surprised (o amazed) (di at/by), to wonder, to marvel (at): mi meraviglio di te, I'm surprised at you.

**stupire** (stupisco, stupisci; essere) vt (meravigliare) to stupefy, amaze, astonish, astound: le tue parole mi stupiscono, what you say amazes me || *vi & vr* to be astonished (o amazed), to be (very) surprised (di at), to be stupefied (by): non c'è da stupirsi, there's nothing to be surprised at.

**nel frattempo** = in the meanwhile, in the meantime

**permesso** (*p.p. permettere*) (posso entrare) may I come in?; (passando) pardon me please **permesso** = permission: ho bisgono del tuo permesso?; con permesso

il **pollaio** = the hen house; (recinto) chicken-run || il **Palio** = the horse race in Siena il **porro**, i **porri** = the leek(s)

**Si vede**? = Can you tell? Does it show? **Si vede**. = You can tell. It shows.

\_\_\_\_\_\_

When used as <u>pronominal particle</u>, **ne** stands for something mentioned earlier, replacing a noun phrase or an undefined quantity. Significa: *of it, about it, any, some, of them, about them*.

Non **ne** ho bisogno. (I have no need *of it.*) I don't need it.

Non **ne** so nulla. (I dont know anything *about it.*)

Tutte le riviste **ne** parlano. (All the magazines are talking *about it.*)

Vuoi del pane? No, grazie, non **ne** voglio.

(Would you like some bread? No thank you, I don't want *any*.)

When used as an adverbial particle **ne** can also mean *from there*.

**Ne** siamo appena tornati. (We've just come back *from there*.)

The past participle in compound tenses agrees with the  $3^{rd}$  person <u>direct</u> object pronoun (lo, la, li, le, ne) in gender and number when it comes <u>BEFORE</u> the verb.

Hai **delle** birre?

Sì, **ne** ho comprat**e** due ieri. (ne = of them)

Si, **ne** ho <u>due</u> in frigo. (ne = of them) **Le** ho comprat**e** ieri. (le = them = le birre)

- 1. Quanti porri hai comprato?(2)
- 2. Quante mele hai comprato?(4)
- 3. Quanto prosciutto hai comprato?(1 kg.)
- 4. Quante bistecche hai comprato?(6)
- 5. Quanta farina hai comprato?(0)
- 1. Mi hai comprato il giornale?
- 2. Vi hanno accompagnato a casa?
- 3. Ci hai scritto una cartolina?
- 4. **L'**hai invitat**a** alla festa?
- 5. Le hai portato un regalo?

- -- Ne ho comprate sei.-- Mi dispiace, ma non ne ho comprata.
- -- Mi dispiace, ma non l'ho comprato per te.
- -- No, non ci hanno accompagnato.
- -- No, non l'ho scritta a voi.
- -- No, ho invitato lei.

-- **Ne** ho comprati due.

-- Ne ho comprate quattro.

-- Ne ho comprato un chilo.

-- No, non le ho portato un regalo.

\_\_\_\_\_

Imperativo (Lei) coi verbi in -isc-: lo finisca | pulisca pure | guarisca presto | colpisca la palla

Imperativo (Voi o Loro?) Parlando con due o più persone che <u>non</u> conoscete bene, si può usare il **voi**, che sarebbe **più colloquiale**, oppure il **loro**, certamente **più formale**.

\_\_\_\_\_\_

### **SORRENTO'S GOLD** (la traduzione del pezzo: L'Oro di Sorrento)

The most characteristic feature of the landscape of the Sorrento peninsula are the lemon groves miraculously clinging to the terraced slopes of the mountains - it is hardly surprising that such a charming and unique environment is the home of a very special type of lemon. Brought to Campania by the Arabs, the juice of this fruit was considered the only possible remedy against scurvy and this led to the intensive cultivation of this fruit, especially by the Jesuits in Massa Lubrense, from which the **prized local variety**, the "Ovale di Sorrento", descends. This variety - certified by the IGT (Regional Geographic Indication) label and is elliptical in shape and of medium-large size, with an extremely fragrant, bright yellow peel and a very sweet, juicy pulp. A typical feature of the local lemon groves are straw mats called "pagliarelle" nailed to wooden poles to cover the lemon trees and protect them from the cold and the wind. This ancient technique is still in use during the cold season, since Sorrento is situated at the extreme northern boundary of the lemon production area. Their special habitat makes for lemons of superior quality, renowned throughout the world for their special nutritional characteristics - a perfect equilibrium between sweet and sour - that lend themselves to many gastronomic uses. The peel is rich in essential oils, ideal for flavoring creams and ice-creams (the delicious "coviglie"), bringing out the flavors of the Mediterranean food tradition and for making the famous "limoncello", an aromatic liquor that originated in the Sorrento peninsula which has become very fashionable in recent years. Here, in its native land, it is served cold at the end of the meal or used to soak babas and give extra fragrance to desserts and creams.

Equally important is the Procida lemon, whose characteristic thick peel makes it an essential ingredient in refreshing and healthy salads.

# The pronoun **ne** kicks out (replaces):

- 1. di + NOUN PHRASE
- 2. di + INFINITIVE
- 3. the **partitive** (some: **di + the**)
- 4. NOUNS accompanied by a number or expression of quantity

# 1. di + noun phrase

Ha parlato di moda?	Sì, <b>ne</b> ha parlato.
Scrive dell'Afganistan?	Sì, <b>ne</b> scrive.
Hai bisogno di un litro di latte?	Sì, <b>ne</b> ho bisogno.
Hanno paura <b>dei ragni</b> ?	Sì, <b>ne</b> hanno paura.

# 2. di + infinitive

Hai voglia di parlare?	Sì, <b>ne</b> ho voglia.
Ha bisogno <b>di mangiare</b> qualcosa?	No, non <b>ne</b> ho proprio bisogno.

# 3. the partitive

Hai del formaggio?	No, non <b>ne</b> ho.
Hai bevuto <b>della birr<u>a</u> italiana</b> ?	No, non <b>ne</b> ho bevut <u>a</u> .
Volete delle arance?	Si, <b>ne</b> prendo un chilo.
Avete della camomilla?	No, non <b>ne</b> ho oggi.

# 4. nouns accompanied by a number or expression of quantity

Avete mangiato molti fagiolini?	Sì, <b>ne</b> abbiamo mangiat <u>i</u> molti.
Quanti fratelli ha?	Ne ha tre.
Prende <u>un po' di</u> ciliege?	Sì, <b>ne</b> prendo mezzo chilo.
Quanti chili di patate hai	Ne ho preparat <u>i</u> due chili.
preparato?	

<sup>\*\*(</sup>items 3 & 4 are situations requiring participle agreement)\*\*

### L'ORO DI SORRENTO

Se c'è un elemento che identifica immediatamente il paesaggio della Penisola Sorrentina sono i limoneti miracolosamente arrampicati sui terrazzamenti della montagna: sembra quasi ovvio che un contesto così incantevole e unico sia la patria di un limone veramente "speciale". Importato in Campania dagli Arabi, questo frutto deve la sua fortuna al fatto che il suo succo era **ritenuto** un toccasana (anzi, l'unico rimedio) contro lo scorbuto. Così, soprattutto ad opera dei Gesuiti di Massa Lubrense, **presero piede** le coltivazioni intensive di limoni **da cui** discende il particolare ecotipo locale, denominato "Ovale di Sorrento". Protetta dalla Igt europea, la varietà è di forma ellittica, di dimensioni medio-grandi, dalla buccia color giallo-citrino molto profumata e con una polpa particolarmente dolce e succosa. Il principale elemento di tipicità nella tecnica di coltivazione è rappresentato dalle cosiddette "pagliarelle": stuoie di paglia che tramite pali di legno coprono le chiome degli alberi al fine di proteggerli dal freddo e dal vento. Una tecnica antica e a tutt'oggi necessaria durante i mesi più freddi, in quanta i limonetti sorrentini sono posti al limite nord per la coltivazione degli agrumi. Un habitat particolare che ne fa un prodotto di qualità superiore e noto in tutto il mondo per le particolari caratteristiche organolettiche - che vedono gli elementi dolce e acido in perfetto equilibrio - disponibile per molteplici usi in cucina. La buccia, ricca di olii essenziali, e unica per aromatizzare creme e gelati (le squisite "coviglie"), esaltare i sapori della tradizione alimentare mediterranea e ideale per preparare il famoso Limoncello, il liquore agrodolce gradevolmente aromatico, nato proprio in Penisola Sorrentina e che da pochi anni e ovunque di gran moda. Qui, nella sua terra d'origine, si serve da sempre freddo come l'ideale fine pasto, ma è usato anche per bagnare i babà o per profumare dolci e creme. Di non minor rilievo il Limone di Procida, caratteristico per lo spessore della sua buccia che lo rende ingrediente di base di dissetanti e salutari insalate.

**ritenuto** [fig.] (giudicato, stimato) thought, considered, believed **toccasana** *indecl. noun, m.* cure-all, panacea (anche fig.): questa bevanda è un toccasana **anzi** *adverb* 

- (invece, al contrario) in fact, as a matter of fact, on (o quite) the contrary: ciò non mi dispiace, anzi, I don't mind that at all, quite the contrary; non sei in anticipo, anzi ti aspettavo prima, you're not early, as a matter of fact I was expecting you earlier.
- (o meglio, o piuttosto) or rather, better still, or better, indeed, in fact: ti telefonerò, anzi passerò da te, I'll phone you, or better, I'll drop by.
- (di più) in fact, as a matter of fact, indeed:

lo ammira, anzi lo venera, she admires him, in fact she worships him.

stuoia noun reed matting; mat || palo noun pole, post, stake, pile

chioma noun (fogliame d'albero) foliage, leafage.

**agrume** *noun*, *m*. (usually in pl.) citrus, citruses: coltivazione di agrumi, citrus cultivation; (frutta) citrus fruit, citrus fruits: l'esportazione degli agrumi, the exportation of citrus fruit(s). **organolettico** (-ci) *adj* organoleptic (nutritional)

**ovunque** *adv* [lett.] (dovunque) wherever, anywhere: ovunque tu vada, wherever you go; (dappertutto) everywhere, [fam.] all over the place: ho cercato ovunque, I looked everywhere. **rilievo** [fig.] (evidenza, risalto) importance, emphasis: dare maggiore rilievo all'aspetto sociale di una questione, to place greater emphasis on the social aspect of a matter; il fenomeno non ha alcun rilievo scientifico, the phenomenon is of no scientific importance.

**dissetante** *noun*, *m*. thirst-quencher *adj* thirst-quenching, refreshing: bevanda dissetante **salutare** *adj* healthy, wholesome; [fig.] timely, beneficial.

### ESERCIZI SUI PRONOMI Parte seconda - pronomi e verbi | SOLUZIONE ESERCIZIO

Lei - Ecco il cameriere: CHIAMALO e CHIEDIGLI se possiamo ordinare. È un'ora che aspettiamo.

Lui - Non sai parlare? **CHIEDIGLIELO** tu! {nuovo!!!}

Lei - Vai al diavolo!

Lui – VACCI tu!

Cameriere - Buonasera signori, che prendete?

Lui - Io prendo un piatto di lasagne.

Cameriere - E Lei signora?

Lei - Non ho ancora deciso.

Lui - Allora SBRIGATI perché io ho fame

Lei -Sta' zitto e DAMMI il menu.

Lui - Non TI PERMETTERE/PERMETTERTI di parlarmi in questo modo!

Lei - Io dico <u>quello che</u> voglio, hai capito?

Cameriere - Signori, vi prego... CALMATEVI!

Lui - Lei non SI INTROMETTA: non sono affari suoi!

Lei - Guardi, ho deciso. Prendo un piatto di tortellini in brodo.

Cameriere - D'accordo. E per secondo?

Lei - Non so... CI CONSIGLI Lei!

Cameriere - Beh, se devo darvi un consiglio, vi suggerisco il merluzzo con porri e patate: è la nostra specialità.

Lui - Va bene, io prendo il merluzzo. ME NE PORTI un bel piatto.

Lei - Io invece credo che prenderò un'aragosta.

Lui - Cosa? Sei impazzita? FAMMI vedere il menu!

Lei - Perché?

Lui - Voglio controllare quanto costa!

Lei - NON PREOCCUPARTI/NON TI PREOCCUPARE, ognuno paga la sua parte.

Lui - Se è così va bene. PRENDILA pure!

Lei - Grazie, sei molto gentile!

Lui - Stupida...

Lei - DILLO un'altra volta e ti ammazzo!

Cameriere - Scusate signori... da bere prendete qualcosa?

Lui - Sì, vino rosso.

Lei - Vino bianco.

Cameriere - Allora rosso o bianco?

Lui - CE NE PORTI mezzo litro rosso e mezzo bianco. E per favore: conti separati.

**impazzire** *vi* [io impazzisco; essere] (diventare pazzo) to go mad/crazy/insane, to lose one's wits: impazzire per il dolore, to go mad with grief; to rack one's brains, to nearly go mad: sono impazzito per trovare una soluzione, I nearly went mad trying to find a solution; (rif. alla <u>bussola</u>) to go (o run) wil || **fare impazzire**, to drive crazy, to drive mad: oggi il lavoro mi ha fatto impazzire, work has been driving me crazy today

- impazzire per una donna, to be head over heels in love (or to be madly in love) with a woman
- sei impazzito?, [fam.] are you mad/crazy/nuts?: Ma siamo impazziti??? Cioè sei impazzito??

**intromettersi** [intromesso] vr (<u>immischiarsi</u>) to interfere, meddle, [fam.] to butt in: non intrometterti nei nostri discorsi, don't butt in when we're talking; intromettersi tra, to come between: intromettersi tra due litiganti, to come between two quarrellers.

- Nulla più, ormai, può intromettersi tra lui e il potere assoluto.
- Armstrong spinge per intromettersi tra Rossi e Bernicci...

**superare** *vt* (essere superiore) to exceed, surpass: la produzione supera il bisogno, production exceeds need; il risultato ha superato tutte le mie aspettative, the result surpassed all my expectations; (andare oltre un dato limite) to be (o go) beyond, surpass; (rif. all'età) to be over: ha superato la quarantina, he is over forty; (sorpassare) to overtake: superare un veicolo, to overtake a vehicle; (essere più bravo) to surpass, outdo: qualche volta lo studente supera il maestro.

	Uno studio sul verbo <b><to hurry="" up=""></to></b>
Affrettati! Affrettatevi!	[affrettarsi = to hurry, to hasten]
Cammina! Camminate!	[cammina! = (affrettati), get a move on, hurry up!]
Fai/fa/fa' presto! Fate presto!	[far presto <b>a</b> fare qc. = (affrettarsi) to hurry up <b>and</b> do something]
Muoviti! Muovetevi!	[muoversi = [fam.] (sbrigarsi) to hurry up, to get a move on]
Sbrigati! Sbrigatevi!	[sbrigarsi = (fare presto) to hurry (up), to be quick]

### Reminder rules when using the Imperativo familiar (tu, noi, voi)

- (a) to negate **tu. noi, voi** commands **non** precedes the affirmative except for the **tu** form, which is negated by placing **non** before the **infinitive**: Parla! Non **parlare**. Parlate! Non **parlate**!
- (b) Object pronouns are attached to *affirmative* tu, noi, voi commands: Muoviamoci, è tardi! Abbracciami e baciami! Per favore, smettila! Ascoltatela! Lasciatemi trovare l'elenco.
- (c) With *negative* tu, noi, voi commands, pronouns may either <u>precede or attach to</u> the verb: Non **lo** facciamo! Non facciamolo! Non agitarti! Non ti agitare! Non preoccupatevi! \*

  \* 68,200 Results for **non** preoccupatevi | 35,100 Results for non vi preoccupate

NOTE: se vuoi fare l'imperativo con una persona che conosci bene e usi i verbi **<andare, fare, dare, stare>** hai tre scelte: vai / va / va' – fai / fa / fa' – dai / da / da' – stai / sta / sta'

### Quando avete bisogno di attirare l'attenzione di qualcuno

Se gli diamo del tu - Senti o Scusa, se gli diamo del Lei - Senta o Scusi

FAMILIAR (TU): Senti, Scusa, scusami; dimmi, fammi vedere; mi segui; va o vai; gira FORMAL (LEI): Senta, Scusi, mi scusi; mi dica, mi <u>faccia</u> vedere; mi segua; <u>vada</u>; giri

### AL RISTORANTE (dieci anni prima) SOLUZIONE ESERCIZIO

Lei - guarda amore, sta arrivando il cameriere, LO CHIAMI / CHIAMALO / CHIAMA LUI per favore e CHIEDI / CHIEDIGLI / CHIEDERGLI se possiamo ordinare. È un'ora che aspettiamo!

Lui - Subito tesoro. Cameriere?

Cameriere - Buonasera signori. MI SCUSI / MI SCUSATE / SCUSATEMI se vi ho fatto aspettare, ma stasera c'è molta gente. Cosa prendete?

Lui - Per prima cosa CI PORTI / PORTACI / LA PORTI una bottiglia di Prosecco.

Cameriere - Festeggiate qualcosa?

Lui - Sì, oggi è un mese che siamo sposati. Cameriere - Auguri allora!

Lui - Grazie. CI PORTI / PORTICELA / CE LO PORTI fresca, eh?

Cameriere - **NON SI PREOCCUPI** / NON LA PREOCCUPI / NON PREOCCUPARSI: le nostre bottiglie sono sempre fresche. Per primo cosa desiderate?

Lei - Non so, non abbiamo ancora deciso. MI DAI / **MI DIA** / DAMMELO il menu per favore. Cameriere – Ecco.

Lui - Tagliatelle ai funghi porcini... devono essere buone. Io prendo queste. E tu, tesoro?

Lei - Quello che prendi tu va bene anche per me, amore mio.

Lui - Allora CI PORTI / PORTACELE / CE NE PORTI due. Per secondo invece cosa avete?

Cameriere - Abbiamo piatti di carne e di pesce. Personalmente VI CONSIGLIO /

CONSIGLIOVI / CONSIGLIATEVI il merluzzo con <u>porri</u> e patate.

LO PROVATE / PROVILO / **PROVATELO**: È la nostra specialità.

Lei (*al marito*) - CI FACCIAMONE / FACCIAMO CE NE / **FACCIAMOCENE** portare un solo piatto e ordiniamo qualcos'altro!

Lui - Certo tesoro!

Lei - Sai cosa vorrei? Un'aragosta!

Lui (alla moglie) - Va bene. **PRENDILA** / PRENDIMELA / LA PRENDI.

Lei - Aspetta... mamma mia! Guarda quanto costa!

Lui (*alla moglie*) - NON TI PREOCCUPI / NON SI PREOCCUPI / **NON PREOCCUPARTI** per il prezzo tesoro. ME L'OFFRO / OFFRITI / **TE L'OFFRO** io! \*

Lei - Grazie. Sei un amore!

Lui - Prego. Lo sai che LO AMI / AMALO / TI AMO.

Cameriere - Allora LA PRENDETE / PRENDETELA / LA PRENDERLA? \*

Lui - Sì, PRENDIAMOLA / VE LA PRENDIAMO / LA PRENDIAMO. \*

Cameriere - D'accordo. Da bere vino o acqua?

Lei - C'è già il Prosecco! Lo sai che non bevo molto. Preferisco l'acqua.

Lui - Allora NON BERLO / NON LO BERE / NON LO BEVO neanch'io. \*

Cameriere - Allora è tutto?

Lui - Sì, per adesso è tutto. Grazie. NON CI FARE / **NON CI FACCIA** / NON FACCI aspettare molto, eh?

\* [non è l'imperativo!]

"Mica" is an *adverb* that makes the sentence stronger, generally having a strong negative value that reinforces the negation. It is especially used when you are replying to someone who has said the contrary, or when you are asking something with a tone of doubt. It's quite colloquial.

#### non... mica:

NOT...AT ALL: **non** ci credo **mica**!, I <u>don't</u> believe that <u>at all</u>, I don't believe that for a minute! NOT REALLY: **non** è **mica** una cosa facile, it's <u>not really</u> easy <u>at all</u>, it's no simple matter JUST...NOT, HARDLY: **non** è **mica** giusto, it's <u>hardly</u> fair; it's <u>not</u> fair <u>at all</u>; it's <u>just not</u> fair. **non** ho **mica** la pazienza che hai te, I <u>just</u> don't have the patience you have. (denial) CERTAINLY/ABSOLUTELY...NOT: **non** sono stato **mica** io, it <u>certainly</u> was<u>n't</u> me, you can bet it wasn't me! non sono mica stanco, I'm certainly not tired; what? you think I'm tired!

IDIOMATICO: Ha mica un euro? You, couldn't by any chance, spare a dime?

Sai **mica** se hanno già controllato i biglietti?

I soldi **mica** li posso stampare io!, I'm not made of money, you know!

mica unito a un avverbio o a un aggettivo assume il significato generico di NON:

■ mica male!, NOT BAD (AT ALL): "Come stai?" "Mica male"

■ mica tanto, NOT MUCH: "Vi siete divertiti?" "Mica tanto"

mica male questo vino, this wine's not bad at all

**non** le stava **mica** male quel vestito, she didn't look bad at all in that dress

Non lo sapevo. I didn't know. | Ma mica lo sapevo! How was I suppose to know?

Non l'ho mica immaginato! I most certainly didn't imagine it! You think I'm making it up!?

Mica l'ho sognato! You think I dreamed it up?

Mica lo offro gratis!, What? you think I'm offering it free!?

Mica è vero! It's not really true! You didn't think it was true?!

**Mica** sono perfetto! (*o* **Non** sono **mica** perfetto!)

Mica è facile. (*o* Non è mica facile.)

Ma **mica** sono cretino! (*o* **Non** sono **mica** scemo!)

Mica te lo posso promettere. (o Non te lo posso promettere mica.)

Mica è finita qua! | Ma mica è finita. | E non finisce mica qui.

"Non ho MICA detto che non sai scrivere. Ho solo detto che qui hai fatto uno sbaglio".

"Non voglio MICA la luna, vorrei semplicemente un piatto di pasta decente".

Non sono MICA un elettricista!

Mica sono qui per perdere tempo!

Ma mica siamo a Cortona!

Mica sto scherzando!

Mica l'hanno fatto soltanto a Siena, molti anni fa lo facevano anche a Gubbio.

Non sono mica colpevole io!

Mica è colpa tua.

Mica esiste!

Cavolo, quando l'ho letto, non avevo mica capito!

Ci sei? Sai mica se <u>quello che</u> ho beccato oggi per caso era l'ultimo episodio? Se è così spiegami questo finale perché non ho capito granchè.

When asking questions with a tone of doubt it's better to use the future tense (of probability): **non** *sarà* **mica** partito?, he wouldn't have left, would he? **non** ci *sarai* **mica** andato?, you didn't really go (there), did you?

- Mica sarà vero quello che ho letto? (o Non sarà mica vero ciò che ho letto.)
- Ma **mica** *sarà* vero che il biglietto costa 75 euro????
- **Non** *sarà* **mica** cocaina?
- Non ci *saremo* mica solo io e Gianna alla riunione?
- Non ti *sarai* (o sei) mica offeso?
- Non *vorrai* mica scappare via subito?
- Non *vorrai* mica comprare uno di quei vestiti?
- Non *vorrai* mica diventare come Tommaso?
- Non *vorrai* mica morire di fame perche' non hai il coltello per tagliare la bistecca?
- Non *vorrai* mica litigare?
- Non *vorrai* mica farlo sul serio?
- Non *vorrà* (o vuoi) mica che io vada in prigione, vero?
- Non vuoi mica che io esca con questa pioggia?

3217 Results non <u>vorrai</u> mica	126 Results ti sarai mica offeso	20 Results sarai mica andato
55 Results for <b>non vuoi mica</b>	16 Results <b>ti sei mica offeso</b>	9 Results for <b>sei mica andato</b>

### Non Sono Mica un Elettricista!

A casa di una coppia sposata, la moglie dice al marito: «Caro senti la porta come **cigola**...non potresti aggiustarla?» «**Uè** non sono mica un **falegname**!!!»

Altro momento della giornata: «Caro senti il rubinetto del bagno che **gocciola**, non potresti sistemarlo?» «Uè non sono mica un idraulico!!!»

Più avanti ancora: «Caro hai visto che **si è fulminata** la lampadina del frigorifero? Potresti ripararla?» «Uè non sono mica un elettricista!»

Alcuni giorni dopo questa scenetta il marito torna a casa da lavoro e aprendo la porta nota che questa si apre senza nessun cigolio...passando dal bagno trova che il rubinetto non gocciola più....allora **incuriosito** controlla anche il frigorifero e trova che la luce interna funziona perfettamente.

A quel punto chiama la moglie e dice: «Cara, vedo che adesso tutto funziona perfettamente, come l'hai fatto?»

«Sai **l'inquilino** del piano di sotto ha un sacco di tempo tutto il giorno e si è offerto di ripararli...»

«Lo hai pagato spero?»

«Gli ho offerto i soldi, ma lui ha detto: "Signora per ricompensa o mi fa una torta o viene a letto con me!"»

«E tu immagino gli hai fatto una torta...» «Uè non sono mica una pasticciera!!!»

[uè = pronounced as it is spelled, it's just a sound]

### AL RISTORANTE (dieci anni prima)

Scegliete la forma giusta

LEI - guarda amore, sta arrivando il cameriere, LO CHIAMI / CHIAMALO / CHIAMA LUI per favore e CHIEDI / CHIEDIGLI / CHIEDERGLI se possiamo ordinare. È un'ora che aspettiamo!

Lui - Subito tesoro. Cameriere?

CAMERIERE - Buonasera signori. MI SCUSI / MI SCUSATE / SCUSATEMI se vi <u>ho fatto</u> aspettare, ma stasera c'è molt<u>a</u> gente. Cosa prendete?

LUI - Per prima cosa, CI PORTI / PORTACI / LA PORTI una bottiglia di Prosecco.

CAMERIERE - Festeggiate qualcosa?

LUI - Sì, oggi è un mese che siamo sposati.

CAMERIERE - Auguri allora!

Lui - Grazie. CI PORTI / PORTICELO / CE LO PORTI fresca, eh?

CAMERIERE - NON SI PREOCCUPI / NON LA PREOCCUPI / NON PREOCCUPARSI: le nostre bottiglie sono sempre fresche. Per primo cosa desiderate?

LEI - Non so, non abbiamo ancora deciso. MI DAI / MI DIA / DAMMELO il menu per favore.

Cameriere – Ecco.

Lui - Tagliatelle ai funghi porcini... devono essere buone. Io prendo queste. E tu, tesoro?

LEI - Quello che prendi tu va bene anche per me, amore mio.

LUI - Allora CI PORTI / PORTACELE / CE NE PORTI due. Per secondo cosa avete?

CAMERIERE - Abbiamo piatti di carne e di pesce. Personalmente VI CONSIGLIO / CONSIGLIOVI / CONSIGLIATEVI il merluzzo con <u>porri</u> e patate. LO PROVATE / PROVILO / PROVATELO: È la nostra specialità.

LEI - CI FACCIAMONE / FACCIAMO CE NE / FACCIAMOCENE portare un solo piatto e ordiniamo qualcos'altro!

Lui - Certo tesoro!

LEI - Sai cosa vorrei? Un'aragosta!

Lui - Va bene. PRENDILA / PRENDIMELA / LA PRENDI.

LEI - Aspetta... mamma mia! Guarda quanto costa!

Lui - NON TI PREOCCUPI / NON SI PREOCCUPI / NON PREOCCUPARTI per il prezzo tesoro. ME L'OFFRO / OFFRITI / TE L'OFFRO io!

LEI - Grazie. Sei un amore!

Lui - Prego. Lo sai che LO AMI / AMALO / TI AMO.

CAMERIERE - Allora LA PRENDETE / PRENDETELA / LA PRENDERLA?

Lui - Sì, PRENDIAMOLA / VE LA PRENDIA!	MO / LA PRENDIAMO.
CAMERIERE - D'accordo. Da berevino o acqua?	
LEI - No, per me no. C'è già il Prosecco! Non be	
Lui - Allora non BERLO / NON LO BERE / NO	
CAMERIERE - Allora è tutto?	
Lui - Sì, per adesso è tutto. Grazie. NON CI FAI	RE / NON CLEACCIA / NON FACCI aspettare
molto, eh?	12, 1, or, or record, 1, or, records
======================================	
AL RISTORANTE (dieci	anni dopo) Completare:
Lei - Ecco il cameriere: (CHIAMARE)	e (CHIEDERE)
se possiamo ordinare. È un'ora che aspettiamo.	
Lui - Non sai parlare? (CHIEDERE)	tu!
Lei - Vai al diavolo! Lui - (ANDARE)tu!	
Lui - (ANDARE)tu!	
Cameriere - Buonasera signori, che prendete?	
Lui - Io prendo un piatto di lasagne.	
Cameriere - E Lei signora?	
Lei - Non ho ancora deciso.	
Lui - Allora (SBRIGARSI)	perché io ho fame
Lei -Sta' zitto e (DARE)	il menu.
Lui - Non (PERMETTERE)	di parlarmi in questo modo!
Lei - Io dico quello che voglio, hai capito?	
Cameriere - Signori, vi prego (CALMARSI) _	!
Lui - Lei non (INTROMETTERSI)	: non sono affari suoi!
Lei(GUARDARE), ho deciso.	Prendo un piatto di tortellini in brodo.
Cameriere - D'accordo. E per secondo?	
Lei - Non so (CONSIGLIARE)	
Cameriere - Beh, se devo darvi un consiglio, vi s	uggerisco il merluzzo con porri e patate: è la
nostra specialità.	
Lui - Va bene, io prendo il merluzzo. (PORTAR	E) un bel piatto.
Lei - Io invece credo che prenderò un'aragosta.	
Lui - Cosa? Sei <u>impazzita</u> ? (FARE)	_ vedere il menu!
Lei - Perché?	
Lui - Voglio controllare quanto costa!	
Lei - (NON PREOCCUPARSI)	, ognuno paga la sua parte.
Lui - Se è così va bene. (PRENDERE)	pure!
Lei - Grazie, sei molto gentile!	
Lui - Stupida	
Lei - (DIRE) un'altra volta e ti	ammazzo!
Cameriere - Scusate signori da bere prendete q	ualcosa?
Lui - Sì, vino rosso	
Lei - Vino bianco	
Cameriere - Allora rosso o bianco?	
Lui - (PORTARE) mez	zo litro rosso e mezzo bianco. E per favore:
conti separati.	

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei || il 22 & 29 giugno 2005

acceso ~ spento | l'aria condizionata | la merenda / lo spuntino | la radio | tovagliolo / tovaglia

aggettivi dai verbi: affascinante / emozionante / provocante | divertente / vincente

chiedere a qualcuno di fare qualcosa domandare a qualcuno di fare qualcosa dire a qualcuno di fare qualcosa promettere a qualcuno di fare qualcosa permettere a qualcuno di fare qualcosa

#### a terra:

- 1 (stato) on the ground: non volano più: aerei a terra da venerdì della scorsa settimana.
- 2 (moto) on {or} to the ground: buttare qualcuno a terra, to knock s.o. to the ground

### per terra:

- 1 (stato) on the ground: sdraiarsi per terra, to lie on the ground
- 2 (moto) on {or} to the ground: cadere per terra, to fall to the ground

### Lucky ~! = Beata me! Beato te! Beato lui! Beata lei! Beati noi! Beate voi! Beati loro!

fare paura (a qualcuno) = to scare (someone)
che fa paura (agg.) scary: è un film che fa paura, it's a scary film.
Fa paura! = It's scary!

**Che paura!** = How scary! What a fright!

**nerd** *pop. spreg*. (insignificant, boring, uncool person) **sfigato** *m*. (-**a**). **nerd** *n*. 1 (*sl. spreg*.) persona tenuta in scarsa considerazione; scemo; <u>nullità</u> 2 (*sl. inform*.) fanatico del computer.

**sfigato** *agg. colloq.* (goffo, insignificante) nerdy, uncool; (sfortunato) jinxed, unlucky *noun* (f. -a) (persona goffa, insignificante) nerd; (persona sfortunata) unlucky person. **sfigato** *agg. volg.* (sfortunato) unlucky, jinxed: sono <u>proprio</u> sfigato, I'm really bloody well jinxed ◆ *noun* poor bastard.

**osare** *vt* to dare, venture; (tentare) to dare: osare l'impossibile, to dare (or attempt) the impossible *vi* to dare, to venture: non osava avvicinarsi a me, he didn't dare (to) approach me.

**strepitoso** *agg*. (incredibile/clamoroso) clamorous, boisterous: un successo strepitoso, a resounding success; noisy, rowdy; uproarious: riso strepitoso, uproarious laughter

- 1. Non riusciva a reggere l'alcool anche quando si trattava di un semplice bicchiere di vino.
- 2. Sono "famosa" per la mia scarsissima capacità di reggere l'alcool.
- 3. Da secoli l'uomo ha **sfruttato** la sua superiore capacità di reggere l'alcool per portar**si** a letto le donne o per corteggiar**le**.
- 4. Naturalmente, la capacita di "reggere" l'alcool dipende da un'infinità di condizioni: età, peso..

- 5. Non avevo mai visto una ragazza capace di reggere l'alcool, come lo reggeva <u>lei</u> e mi piaceva...
- 6. Non aveva problemi a reggere l'alcool da giovane. "Chissà che diavolo ci avevano messo...
- 7. Non riesco a **reggerlo**...è troppo pesante.
- 8. Questo scaffale è troppo debole per reggere tanti libri.
- 9. Quattro **colonne** stupende reggono il **baldacchino** sopra l'altare di San Pietro.
- 10. Oh mamma mia sto per svenire.. qualcuno mi regga!
- 11.**Say hello to** everyone for me.
- 12.It's pointless to talk **about it**.
- 13. Can you heat it up for me?
- 14. Aspetti qualcuno?
- 15. Mi hai **spaventato**.
- 16. Ti **ringraziamo** per le belle cartoline!
- 17. È vero che gli italiani si lamentano un po' troppo.
- **18.** Dubito che **agli italiani piacciano** i fast food.
- 19. Ma scherziamo! Non siamo mica a Napoli qui!
- 20. Non ho tempo per fare una vera cena, devo mangiare qualcosa al volo.
- 21. Gli ambientalisti vogliono sempre i soldi da me.
- 22. Non oso più uscire.
- 23. Che diavolo ci fanno tutte queste fette di prosciutto per terra!?
- 24. L'ultima città invisibile dell'Utopia, lo "stato libero" di Christiania, sta per morire.
- 25. Credo sia difficile trovare qualcosa di cattivo gusto nelle produzioni Disney...
- 26. Orazio e Emma sembrano che siano stati scritti da un diverso compositore!
- 27. Devo riascoltarla!
- 28. I tedeschi abbiano una vista elevata delle loro opere liriche in confronto alle opere italiane.
- 29. Vorresti un passaggio? (Leggo l'email questo pomeriggio).
- 30. Avete visto alla tivù (cioè alla RAI) i due più grandi attori della storia del cinema?

Come sai, se vuoi essere un "filosofo" - **cioè** un ricercatore della verità - devi avere l'atteggiamento tipico del "bambino": devi, **cioè**, provare stupore, meraviglia di fronte al mondo, alla vita. Non devi, **cioè**, abituarti a vedere tutto come "familiare", come qualcosa di "scontato" e che quindi non merita essere discusso. La vita è sicuramente qualcosa di MISTERIOSA.

extra credit: Chi **impiega** male il **proprio** tempo si lamenta di non aver**ne** mai abbastanza.

Guarda amore, sta arrivando il cameriere, chiama**lo** e chiedi**gli** se possiamo ordinare. Buonasera signori. Scusate**mi** se vi ho <u>fatto</u> aspettare, ma stasera c'è molta gente. Che prendete? Per prima cosa, **ci porti** una bottiglia di Prosecco.

**Festeggiate** qualcosa?

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei || il 8 & 15 giugno 2005

l'amante m/f. | l'anello | le congiugazioni | convincere | il prete | **alla** TV | **trapassato** | viziato

**ammazzare** *vt* (uccidere) to kill: ha ammazzato tutti i suoi nemici; (assassinare) to murder; slaughter, butcher; [fig.] (stancare, deprimere) to wear out, [fam.] to kill: il caldo mi ammazza, the heat is killing me || SINONIMI: assassinare, decimare, eliminare, massacrare, sterminare, stroncare, uccidere / [pop] far fuori, fare la festa a, liquidare, spacciare, stecchire, stendere

**bestemmiare** (bestémmio; avere) *vi* to swear (contro, at), to curse *vt* to blaspheme, curse, swear at (o against): bestemmiare Dio; bestemmiare la propria sorte, to curse *one's* fate.

- bestemmiare come un turco, to swear like a trooper
- farebbe bestemmiare un santo, it's enough to make a saint swear

causa noun DIRITTO - suit, lawsuit, case, action, proceedings:

• fare causa a qualcuno, to bring a suit against someone, to sue someone.

<u>la</u> cenere noun, f. the ashes, cinders: non lasciar cadere la cenere della sigaretta sul tappeto. le ceneri pl. (del corpo umano) ashes: mercoledì delle Ceneri

**chiacchierare** *vi* to chat, talk; to make small talk: chiacchierare <u>del più e del meno</u>, to chat about this and that; (parlare inutilmente) to chatter (away), to prattle (on), to babble; (fare <u>pettegolezzi</u>) to gossip: chiacchierare di qualcuno, to gossip about someone.

chiacchierata (conversazione amichevole) chat: fare una bella chiacchierata, to have a nice chat

**chiacchiere** *noun*, *f.pl*. chat, (small) talk; (discorsi inutili) (idle) talk, chatter: non perdiamo tempo in chiacchiere, let's not waste time in small talk; (notizia infondata) (groundless) rumor: è <u>una chiacchiera</u>, non crederci, it's a rumor, don't believe it; (pettegolezzo) gossip, talk: non dare retta alle chiacchiere, don't listen to (idle) talk.

- fare due chiacchiere con qualcuno, to have a chat with someone.
- verrò da te per fare quattro chiacchiere, I'll come to your house for a chat.

essere al corrente di qualcosa, to know about something, to be informed of something.

- mettere qualcuno al corrente di qualcosa, to inform someone of something
- tenere qualcuno al corrente di qualcosa, to keep someone informed about/of/on something
- tenersi al corrente, to keep up to date

**di prova** *adj*. test: test market, mercato di prova | test program, programma di prova **gesso** = plaster; (plaster) cast; chalk

l'orlo = the edge: l'orlo del marciapiede

parolaccia (-ce) noun dirty word, four-letter word: dire parolacce, to use bad language

**sirena** *noun* mermaid; (donna seducente) siren; (segnale) siren: sirena d'allarme, alarm siren canto di sirena, siren song | sirena da nebbia, fog-horn | a sirene spiegate, with sirens wailing

**tema** *noun*, *m*. (argomento) theme, subject, topic: il tema di una conferenza; composition, theme: assegnare un tema, to assign a composition; MUSICA - theme, motive, motif.

**sbalordire** (sbalordisco, sbalordisci) *vt* (impressionare) to shock, stagger, startle; (meravigliare) to astonish, amaze, astound: il giovane tenore ha sbalordito il pubblico. da sbalordire, astonishing, staggering, amazing || SINONIMI: meravigliare, sconcertare, stupire

**trascinare** *vt* to drag (along): trascinare i piedi, to drag *one's* feet; (con forza) to drag: trascinarono il ladro alla questura, they dragged the thief (off) to the police station; (avvincere) to sway: trascinare la folla, to sway the crowd; trascinare via: to drag away, [fig] to sweep away **trascinarsi** *vr* to drag oneself (along); (andare per le lunghe) to drag on: il processo si è trascinato per mesi e mesi, the trial dragged on for months and months.

- 1. **Qual è** il meglio? [meglio: Qual è il migliore?]
- 2. Queste piante sono solamente pericolose agli uomini e gli insetti.
- 3. **Sei al corrente** della situazione con il professore Churchill?
- 4. Ho letto tutti **gli** articoli sul RMN e mi sento che questo professore è una <u>donnola!</u>
- 5. Non mi arrestare!
- 6. Poverina!
- 7. Non so **nemmeno** dov'è.
- 8. Non si è accorta. | Non si era accorta. | Non si era nemmeno accorta.
- 9. Io **mi sarei dovuto rendere conto** che non sarebbe stato possibile usare tutt'e tre.
- 10. Dopo poche ore lasciamo dietro di noi le ultime case per entrare nella campagna del sud.
- 11. T'ammazzo! | L'ammazzerò?
- 12. Mi hanno licenziato.
- 13. **Perché** l'italiano giornalistico è tanto difficile?
- 14. È precipitato nella più nera disperazione.
- 15. Non sarà facile viaggiare con un neonato.
- 16. Avete sentito del **terremoto** del 7° grado a Eureka?
- 17. Lavora pochissimo e **becca** mille euro al giorno!
- 18.Era ora!
- 19. Le gambe non mi reggono più.
- 20. Mi piace più **dell**'altro.
- 21. Occhio a non scivolare sul ghiaccio.
- 22. Ha il gesso fino a qui!
- 23. Non è colpa mia.
- 24. Ho mille cose **da sbrigare** prima di partire per l'Italia.
- 25. Sbrighiamoci!
- 26. Aiutami a cercare i cani.
- 27. Calmatevi tutti! | Sbrigatevi!
- 28. Si è sbagliato... | Ha sbagliato... | Ha torto, signore vigile.
- 29. Se vuole **portar**mi **in tribunale** avrà tutto **lo Stato** da affrontare.
- 30. È strano che **gli impiegati** non vengano alla manifestazione.
- 31. È probabile che molti non **conoscano** bene i candidati.
- 32. Ci dispiace che il senatore stia male.
- 33. Sii buona. | Sii te stesso. | Sii forte. | Sii pronto, come un vero Scout, al minuto esatto.

## Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei || il 4 - 25 maggio 2005

nell'autunno | cadrò / cadrei | leggerla | originalmente | profondo | rivista | sessanta | temere

107,000 Results for **spaventato** 59,700 Results for **spaventare** 36,800 Results for **impaurito** 2,380 Results for **impaurire** 

al volo, at once, straight off the mark: ha capito al volo, he understood at once

- colpire la palla al volo, to hit the ball in mid-air
- mangiare qualcosa al volo, to eat something on the run

ambiente noun, m. surroundings; habitat, environment; (stanza) room

- cambiare ambiente, to change one's surroundings
- compatibile con l'ambiente, environmentally compatible
- danni all'ambiente, environmental damage
- distruzione dell'ambiente, destruction of the environment
- l'ambiente della droga, the drug scene
- ambiente di lavoro, working environment
- pericoloso per l' ambiente, environmentally hazardous
- sentirsi nel <u>proprio</u> ambiente, to feel at home

### ambientalista noun, m./f. environmentalist

**reggere** [retto] *vt* to hold (up), support: reggere una persona, to hold a person up, to support a person; questo scaffale non può reggere tanti libri, this shelf can't hold so many books; quattro colonne reggono il <u>baldacchino</u>, four columns support the canopy; (tenere fermo) to steady, hold: qualcuno mi regga la scala, somebody steady the ladder for me. *vi* (durare) to keep, last, hold (out): speriamo che questo bel tempo regga, let's hope this good weather lasts (o holds).

- reggere l'anima coi denti, to be fighting against death
- non mi regge il cuore, I haven't the heart
- reggere il vino, to (be able to) hold one's drink

**reggersi** *vr* (stare in piedi) to remain (o be still) standing, to hold up, to stand: l'antico castello che si regge ancora, the old castle which is still standing; (rif. a persone) to support oneself, keep oneself up: reggersi <u>a</u> una sedia, to support oneself with a chair, to support oneself by holding on to a chair; to keep going: la ditta si regge a <u>malapena</u>, the firm can barely keep going.

- reggersi a galla, to keep afloat, to keep one's head above water
- reggersi sulle gambe, to keep on one's feet

**sporgere** [sporto; essere] vt to put out, stick out: sporgere la testa <u>dal</u> finestrino, to put one's head out of the window. vi to stand (o stick) out: un chiodo sporge <u>dal</u> muro, a nail is sticking out of the wall; to project, to jut out, to overhang  $\parallel$  **sporgersi** v.pronom.intr. to lean forward; to lean (o reach, hang) out: è pericoloso sporgersi <u>dal</u> finestrino, it is dangerous to lean out of the window.

- 1. Raccontami qualcosa di bello.
- 2. Signore, ma mi dica dove.
- 3. Mettiamoci una pietra sopra.
- 4. Non si preoccupi, signore.

- 5. Non **gli** ho ancora perdonato.
- 6. Credo che **sia** suo zio.
- 7. L'ho fatto senza accorger**mi**.
- 8. Dovevo rendermi conto dall'inizio.
- 9. Avrei dovuto **affrontare** il problema dall'inzio.
- 10. Non si può **confrontare** le due opere liriche.
- 11. L'ho beccato con le mani nel sacco!
- 12. Se **ti becco** di nuovo... non so cosa ti faccio.
- 13. Lui sta meglio di me, cioè guadagna di più.
- 14. Non esiste più.
- 15.**Sta per** finire la benzina.
- 16. Grazie per l'email che tratta del film. Ci piacerebbe andare ma lunedì è difficile per noi.
- 17. È una fonte di saggezza.
- 18. Giuro che non sapevo niente!
- 19. Giuro davanti a Dio che non sono stato io.
- 20. Si è **precipitato** dallo **scoglio**.
- 21. Ogni tanto **i testimoni di Geova** bussano <u>alla</u> porta.
- 22. Non mi **minacciare**!
- 23. È caduto **per terra**.
- 24. Sbrigati! Fai presto! Cammini!
- 25. È inutile parlar**ne**.
- 26. Me lo può scaldare, per favore?
- 27. Viene a duecentocinque euro più la mancia.
- 28. Salutami tutti e ci vediamo la prossima. :-)
- 29. Davide è caduto dal motorbike l'altro ieri e si è fatto male alla sua caviglia.
- 30. Purtroppo, dovevo andare a casa per fare l'infermiera.
- 31. C'è un'articolo di Cardinale Milingo (un esorcista) che è tanto affascinante.

Dubbi o certezze! Sono certe o solo probabili le seguenti frasi? Scegli il modo verbale giusto:

1	È vero che gli italiani	molto di politica.
	discutono   discutano	
2	Dubitiamo che gli italiani	per partiti nuovi.
	votano   votino	
3	Siamo certi che le elezioni	domani.
	sono   siano	
4	Sono contento che il governo	le pensioni.
	aumenta   aumenti	
5	Peccato che quel candidato non	molto delle condizioni di lavoro.
	si occupa   si occupi	
6	È chiaro che le elezioni	_ importanza.
	hanno   abbiano	
7	Ho l'impressione che quel senatore ne	onambientalista.
	èlsia	
9	È ovvio che il nuovo presidente	una riduzione delle tasse.
	voglia   vuole	

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei || il 2 giugno 2005

affascinante | cominceremmo | dovevano | giardino = garden; yard | per che cosa? o per cosa?

qualcosa **di** bello = something nice niente **di** decente qualcosa **di** grande qualcosa **di** brutto = something awful niente **di** buono qualcosa **di** salato

senza offenderti = 'no offense'; not wanting to offend you; without getting offended

senza mangiare = without eating senza acciughe senza di te senza pensare = without thinking senza sale senza di noi

**botta** *noun* blow; (con le mani) punch, [fam.] crack; (colpo) bump, knock; [pop.] (livido) bruise; (rumore) crash: ho sentito una botta, I heard a crash; (di esplosione) bang, shot.

- fare a botte, to come to blows
- dare un sacco di botte a qualcuno, to give someone a beating-up
- dare tante di quelle botte a qualcuno, to give someone a beating-up
- Se ti becco di nuovo ti do tante di quelle botte.

**Cioè**? = (nelle domande, indica <u>richiesta</u> di spiegazioni o chiarimenti) Come? Che vuoi dire?

## → Difference between mi piacerebbe e vorrei:

the former is a mere wish: <mi piacerebbe imparare a volare>, whereas the latter is more pratical and is used for asking directions, information, making requests, etc.

**mi farebbe piacere** = I'd love to **ci farebbe piacere** = We'd love to.

**occidentale** *adj* western, West, westerly: regioni occidentali, Western regions, West; venti occidentali, westerly (o west) winds; (rif. a civiltà) Western, of the West, Occidental. **orientale** *adj* east, eastern: la costa orientale dell'Italia, the east coast of Italy; (rif. a civiltà, lingue, razze) Eastern, Oriental || *noun*, *m./f*. Oriental.

**accorgersi** (mi accorgo, ti accorgi; accorto) *vr* to notice: non mi sono proprio accorta, I didn't even notice; (rendersi conto) to realize, notice, become aware (of): l'ho fatto senza accorgermi, I did it without realizing.

**realizzare** *vt* (tradurre in realtà) to realize, accomplish, carry out: realizzare le proprie speranze, to realize one's hopes; realizzare un piano, to carry out a plan; (teatro,cine) to produce, put on, to stage: realizzare un film, to produce a film; SPORT - to score: realizzare un gol, to score a goal. **realizzarsi** *vr* to come true (o about), to be fulfilled (o realized): il tuo sogno si è realizzato, your dream has come true.

**licenziare** *vt* to dismiss, discharge, [fam.] sack, fire: licenziare la domestica, to dismiss the maid. **licenziarsi** *vr* to give notice, to leave; (rassegnare le dimissioni) to resign, to quit.

to licence vt concedere una licenza a qualcuno; (to allow by licence) permettere, autorizzare.

### II Nuovo Gatto

## di nyno vargas

Era una notte di autunno con tempo brutto. La pioggia cade fredda sopra tutto, goccia a goccia, goccia a goccia. Il buio si sente come un peccato mortale nell'aria del bosco. Sotto tutto questo, un povero cane cammina bagnato, freddo e con una fame da lupo. Il povero animale non ha nessuno in questo mondo.

Cammina lentamente **per** il bosco a causa della sua **debolezza** e della sua età.

Si ferma sotto un albero per **ripararsi dalla** maledetta notte. **Si sdraia** sulle foglie sopra la terra. È stanco e i suoi ossi **gli** fanno male. Vuole dormire e riposarsi. Lontano vede una piccola luce. L'animale pensa che in quella luce ha una speranza.

Nonostante il dolore comincia a camminare di nuovo guidato dalla nuova speranza nel suo cuore. Vicino alla luce vede una porta aperta di un cottage.

II cane cammina un po' più rapidamente e arriva alla porta. Sente l'aria calda che emana dalla porta nella sua faccia. Può vedere un fuoco caldo nel camino. Vicino al fuoco ci sono tre piattini pieno di cibo sul pavimento. L'odore del cibo si alza e entra nel naso del cane. La sua pancia vuota e il suo cuore rispondono, "Sono salvo." Lentamente mette la zampa nella camera. Cammina verso i piattini e vede tre gatti: Sammie, Cipetto e Toti.

I gatti si fermano improvvisamente quando vedono il cane. Le loro **code crescono**. I loro occhi guardano il cane con rabbia. L'uomo che è seduto sul divano mette il suo libro sopra il tavolino accanto alla sua tazza di tè. Pensa, "**Caspita**! Che problema."

II cane si ferma **all'improvviso**, e guarda la scena. Pensa velocemente perché non è stupido e dice, "Miao, miao". Sammie dice, "Che strano!" Cipetto risponde, "Parla come noi." Toti domanda, "È un gatto?"

L'uomo, Francesco, risponde, "Si è un gatto!" Cipetto pensa, "Perché puzza come un cane? Non mi piace tutto questo." Nell'angolo della stanza c'è un **giocattolo** nella forma di un topo. Il cane prende il topo **in** bocca e gioca con lui, e dice, "Miao" di nuovo. I gatti pensano, "forse è un gatto strano. Sì, un po' pazzo!

Francesco dice, "Abbiamo un nuovo gatto **in** famiglia." Ma, Cipetto pensa, "non mi piace questo, non mi piace..."

Francesco va **in** cucina e ritorna con un piattino pieno di cibo per il nuovo gatto. Il cane pensa, "**fermami** il cuore, adesso sono un gatto."

II cane dice, "Miao, miao il nostro cibo non è **per niente** male!" Tutti gli animali mangiano la cena.

Dopo cena il nuovo gatto usa la **scatola per i gatti**. La sera passa tranquilla. Presto arriva **l'ora di dormire**. L'uomo chiude la porta. Tutti i gatti vanno alla loro **cuccia** e l'uomo alla sua stanza. Cipetto dorme con un occhio aperto per guardare il cane.

Improvvisamente **un fulmine** illumina la forma di un ladro vicino alla finestra. Il ladro sta provando ad aprire la finestra. Il rumore sveglia il cane. Il cane vede il ladro e **abbaia**. Francesco si sveglia e anche i gatti. Il cane continua **ad** abbaiare molto arrabbiato. Francesco accende la luce nella stanza e il ladro scappa via **per** il buio intenso della notte.

Francesco dice, "E buono **tenere** un cane con noi." Tutti i gatti sono d'accordo. Cipetto risponde, "**Lo** sapevo tutto il tempo che non era un gatto. Puzza come un cane. Ma, siamo amici adesso. Benvenuto, **signor** cane!"

## Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 27 aprile 2005

ambizione | bacio | basamento | il dito | il font | imbrogliare | intorno a | la mano | solamente

eccetto / salvo / tranne

il cadavere / il corpo

as long as:

1 **finché**, per tutto il tempo che: stay as long as you like, resta finché vuoi

2 (provided that) se, purché, a condizione che

**dirotto** *adj* copious, abundant, violent. **a dirotto**, in torrents, copiously, abundantly, violently **piove a dirotto**, it's pouring, it's raining cats and dogs

**nemmeno** *adv* not even: non l'ho nemmeno visto, I did not even see him. *conjunction* not...either, nor: nemmeno io uscirò con questo tempo, I won't go out in this weather either; nemmeno io, nor do I, I don't either. nemmeno per sogno, I wouldn't dream of it, not on your life SINONIMI: manco, neanche, neppure

**la radice** = the root: le radici di un albero, the roots of a tree; [fig.] (principio, origine) root, origin, source: la radice del male, the root of evil; ANATOMIA E MATEMATICA – root; LINGUISTICA - root, root-word: le radici dei verbi.

**tirchio** *adj* [spreg.] (avaro) stingy, tight, tight-fisted / *noun* (f. -a) miser, tightwad. SINONIMI: avaro, spilorcio, taccagno, [pop] ebreo, [pop] genovese, [pop] micragnoso, [pop] pidocchio, [pop] pidocchioso, [pop] pitocco, [pop] scozzese, [pop] sparagnino, [pop] tirato CONTRARI: generoso, largo, munifico, prodigo / spendaccione, sprecone

- 1. Che **emozione**!
- 2. Dio bono! **Così** mi piace.
- 3. La conferenza stampa **avrà luogo** nel pomeriggio di martedì 14 dicembre.
- 4. **Più che eccitante il libro** a me sembrerebbe doloroso perchè vedere una ragazzina di 16
- 5. La musica metal e alternativa **può essere sia orribile che eccitante**.
- 6. Il mio è **un mestiere tutt'altro che eccitante**, un lavoro comune che mi consente di vivere discretamente bene.
- 7. Che eccitante perversione.
- 8. In questo momento la mia vita è **tutt'altro che eccitante** e interessante.
- 9. Avevo la porta aperta per un *a*ttimo e il gatto è scappato.
- 10. Occhio al portafoglio!
- 11. La nascita del <u>nipotino</u> è stata una grande gioia!
- 12. Le radici dei verbi sono le stesse per il condizionale e il futuro.
- 13. La vita è come una scatola di cioccolatini, non sai mai quello che ti capita.

32,000 Results for **Che emozione**8,990 Results for **oltre** diecimila
56 Results for **Che eccitante**1,690 Results for **più di** diecimila

# QUASI TUTTO DI ME...

Le tue <b>ambizioni</b> per il futuro:
Una frase che ti piace dire in italiano:
Cosa porteresti su un'isola deserta?
I tuoi <b>interessi</b> :
Cosa pensi dell'arte?
La scelta più trendy:
Il punto <b>debole</b> :
Il punto di <b>forza</b> :
Il momento più <b>sexy</b> :
Libro <b>preferito</b> :
Film preferito:
Il posto dove <b>mi trasferirei</b> :
Una cosa che mi affascina:
Una cosa meravigliosa:
Un mio <b>limite</b> :
Un ricordo in particolare di quand'ero bambina:
Gli amici dicono di me:
Una cosa <u>alla quale</u> non so dire di no:
Sono soddisfatto di me stessa?
Ti senti in competizione con gli altri?
Una cosa che non venderei mai:
Chi è l'uomo (o la donna) più sexy sulla faccia di questa terra?
Se <b>fossi</b> una star?
Motto:
Il mio look e moda:
Sfide con me stesso:
Segno zodiacale:
Le mie passioni:
Quello che <b>non sopporto</b> :
Sogni nel cassetto:
Le mie dipendenze:
Un paio di cose che vorrei cambiare nella società:

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 13 aprile 2005

eccetto | Lago di Como | incinta | l'inizio | occhio (a).. | parrucchiera | puttana | questo qui | sicuro

**affrontare** *vt* to face (up to), to confront, to front: affrontare il nemico; to face, to risk: affrontare il pericolo; to face, to tackle, to deal with: affrontare un problema, to tackle a problem. **confrontare** *vt* to compare: confrontare un'opera con un'altra, to compare one work with another.

**beccare** *vt* [fam.] (ottenere senza fatica) to pick up, get: lavora pochissimo e becca cento euro al giorno, he hardly does any work and gets 100 euro a day; ho beccato la parola giusta!; to catch (in the act): se ti becco; non mi becchi più, you won't catch me again; ti ho beccato!; [fam.] to catch, get, receive: ha beccato due schiaffi dal padre, he got a couple of slaps from his father; (rif. a malattie) to catch, get: ha beccato una polmonite ed è morto, he got pneumonia and died.

• beccare qualcuno con le mani nel sacco, to catch someone red-handed

**cioè** *adv*. that is, i.e.: verrò tra un'ora, cioè alle cinque, I'll come in an hour's time, that is, at five o'clock; (in altre parole) in other words: lui sta meglio di me, cioè guadagna di più; or better yet: verrò, cioè ti telefonerò domani; (per lo meno) at least, at any rate; [interrogativo, spiegazione] Cioè? what does that mean precisely?, what do you mean by that? Il cioè a dire, that is to say

**complice** *noun*, *m/f*. accomplice || **accompagnatore / -trice** (chi accompagna) = companion **ferro da stiro**: iron; (a vapore) steam iron; (elettrico) electric iron

**fonte** *noun*, *f*. (sorgente) spring, source: le fonti di un fiume; *fig* source, well, wellspring, fountain, fountainhead: fonte di ricchezza, source of wealth; (causa) cause, root, source: la miseria è fonte d'infinito miseria, poverty is the cause of endless misery; (rif. a notizie e sim.) source: la fonte di un'informazione, the source of a piece of information.

- fonte battesimale, (baptismal) font
- fonte di calore, source of heat, heat source || fonte di energia, energy source, power source
- da fonte attendibile, from a reliable source || da fonte sicura, on good authority

**giurare** [avere] *vi* to swear, take an oath; (assicurare) to swear, assure: ti giuro che non sono stato io, I swear (o assure you) that it wasn't I; potrei giurare di averlo visto, I could swear that I saw him / *vt* to swear, vow: giurare amore eterno, to vow eternal love.

- giurare sulla Bibbia, to swear on the Bible | giurare davanti a Dio, to swear before God
- giurare sul proprio onore, to swear on one's honor
- giurare e spergiurare, to swear black and blue, swear by all that's holy
- giurare sulla testa di qualcuno, to swear in the name of someone.
- giurare vendetta, to swear vengeance (or revenge)
- giurare di dire la verità, tutta la verità e nient'altro che la verità

**precipitare** [essere] vt (far cadere con forza) to throw/hurl/fling down, cast headlong, send flying down: precipitare qualcuno da <u>una rupe</u>, to throw someone off (o from) a cliff | vi (cadere) to fall (headlong), plunge (hurtle) down: precipitare dalla finestra; (piombare) to fall, to plunge: precipitare nella più nera disperazione, to plunge into blackest despair || **precipitarsi** vr (gettarsi) to throw/hurl/fling oneself: si è precipitato dallo scoglio, he threw himself off the cliff.

**testimone** *noun*, *m./f.* (testimone di nozze) witness; (per lo sposo) best man; witness: presentarsi come testimone, to appear as a witness | testimone oculare, eyewitness | testimoni di Geova testimone a carico, witness for the prosecution | testimone a discarico, witness for the defence **fare da testimone** a qualcuno: 1 to act as witness for someone; 2 (alle nozze) to be a witness at someone's wedding; 3 (rif. al testimone dello sposo) to be best man at someone's wedding

- 1. **Che ne dici** di....?
- 2. Chi è **in carica** adesso a Napoli?
- 3. C'era un grande viavai di **impiegati**.
- 4. **Ero seduta** davanti quando il professore è caduto **per** terra.
- 5. Non esiste.
- 6. Ha rubato i soldi dalla banca.
- 7. Non ho notato se lui **portava** gli occhiali.
- 8. Ci siamo resi conto troppo tardi che **stava per finire la benzina**.
- 9. Non credo che **sia** lui sul disco, dovrebbe essere Mike Garson oppure....
- 10. Credo che **sia** una persona onesta.
- 11. Non so se **abbia** intenzione di venire alla festa. (I don t know whether or not she plans...)
- 12. Cosa danno alla tv stasera?
- 13. Chi è la donna più sexy sulla faccia di questa terra?
- 14. **Dovevo** imparare un sacco di cose, invece non ho imparato niente.
- 15. **Sembra che** mi vogliono prendere in giro.
- 16. Questo sito è troppo buffo ma **sarà** anche troppo difficile per voi.
- 17. Ma chi cavalo ti conosce? Ma lasciami in pace! ... ma vai a dormire...
- 18. Voglio che tu **vada** via...se mi vuoi bene, lasciami da solo stanotte.
- 19. Tutte queste persone **si incontrano** ogni sera alla stessa ora.
- 20. Filtrava un po' di luce solare che illuminava la **pioggia cadente**.
- 21. Nonostante la **pioggia scesa** all'inizio della manifestazione, **oltre** diecimila persone ...
- 22. **C'era** tanta gente lì. All'ultimo momento, 50 **persone** dal Consulato Polacco **sono** apparse!
- 23. Lo troverai a sinistra **subito dopo** la seconda traversa.
- 24. **Giuro** che non sapevo niente!
- 25. Il corso "la chiave **della** vita" rappresenta una scoperta fondamentale nel campo **della** comunicazione.
- 26. Occhio al premio... Benvenuto sul sito dove si gioca gratis e si vince sempre un premio.
- 27. Prima di saperlo mangiavo quantità enormi di paste con crema ed avevo messo su 10 kg.
- 28. Prima di saperlo è già ora di rientrare in cucina a preparare la cena.
- 29. Io, *il Bookcrossing*, lo facevo prima di saperlo come si chiamava.

1,580,000 Results for <b>perciò</b>	98 Results for <b>pioggia scesa</b>
321,000 Results for <b>ecco perché</b>	61 Results for pioggia cadente

1,200 Results for lasciami in pace	101 Results for <b>lascialo in pace</b>
976 Results for <b>lasciami stare</b>	550 Results for <b>lascialo stare</b>
21 Results for lasciami da solo	2 Results for <b>lascialo da solo</b>

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 6 aprile 2005

benissimo | cadente | Che balle! | neanch'io | la padella | una pentola | ristrutturare | successo

- 32. Non dimenticare **di** votare.
- 33. Raccontami una favola.
- 34. Tenga **pure** il resto.
- 35. Perdonami.
- 36. Guarda! C'è un castello!
- 37. Sorridete!
- 38. Chiami la polizia!
- 39. Mi **dica**.
- 40. Attenzione!
- 41. **Spegni** la tivù.
- 42. Guida piano.
- 43. Mettiamoci una pietra sopra.

Si calmi, signora. Non si disturbi. Non si preoccupi, signora. Calmati Cinzia! Non ti disturbare. Non ti preoccupare, Paolina.

**perdonare** (perdono) *vt* to forgive, pardon: non gli ho perdonato, I have not forgiven him; (scusare) to excuse, pardon || perdoni!, I beg your pardon!

**sbrigare** *vt* to hurry (o get) through, to get done, to finish up: sbrigare le faccende domestiche, to get the housework done; ho ancora mille cose da sbrigare, I have a million things to do.

• sbrigare la corrispondenza, to deal with one's correspondence

**sbrigarsi** *vr* (fare presto) to hurry (up), to be quick: sbrighiamo<u>ci</u>, altrimenti faremo tardi, let's hurry or we'll be late; sbrigati!, (be) quick!, hurry up!

Credo che **è** svedese. Credo che **sia** un autore.

Non credo che è lui. Credo che questo qui **sia** l'autista.

**accorgersi** (mi accorgo, ti accorgi; mi sono accorto) *vr* to notice; (<u>rendersi conto</u>) to realize, to notice, to become aware (of): l'ho fatto senza accorgermi, I did it without realizing (it).

### rendersi conto di qualcosa [past tense: reso/a/i/e]

1 to realize (o understand) <u>something</u> 2 to account for <u>something</u> (to oneself): non riesco a rendermi conto di questo fatto, I cannot account for this matter 3 (accorgersi) to become aware.

### Solo ora **mi rendo conto**.

La prima volta all'ospedale psichiatrico di Siracusa, **mi sono resa conto** che il tempo lì si era fermato da più di trent'anni.

Filippo si era reso conto da tempo dei sentimenti della figlia per Orazio.

**Dovevo rendermi conto** fin dall'inizio <u>che</u> un sogno è un sogno, che una favola è una favola, e che la distanza sarà fatale.

Io mi sarei dovuto rendere conto che non sarebbe stato possibile usare tutt'e tre ...

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 16 & 23 marzo 2005

The **future tense** in Italian has many uses ...and hues.

When it denotes a future action, it is replaced by the present on most occasions - unless one is speaking formally or wants to stress the fact that one's talking strictly about the future.

"Domani parto per New York"

"Tra un'ora andiamo a prendere un caffè"

"L'anno prossimo vado in vacanza in Sicilia"

But:

Non ci andrò mai più!

Giuro che non succederà più.

In un paio di settimane io e mio marito andremo a Taos.

# <u>Il futuro is also used to express a probable fact, what the speaker feels is probably true-</u> (probably, must, could, may, might):

My keys must be somewhere. Le mie chiavi **saranno** da qualche parte.

I wonder if my wallet *might be* in the car. Chissà se il mio portafoglio **sarà** in macchina.

The car *might have* some scratches. La macchina **avrà** dei graffi.

If the opportunity should arise. Se ci sarà l'occasione.

Non trovo il mio libro. Ma dovrà essere qui... L'avrà Caterina, no?

Chi sarà alla porta? Forse, sarà mia madre.

"Chi bussa?" "Sarà Giovanni"

Sarà vero, no? Sarà anche per questo, no? Veramente non piove, ci sarà qualche goccia.

È entrato qualcuno in casa. Sarà tua zia. Vado a vedere.

La colpa non è mio. Sarà lui il colpevole.

Ma per la maggior parte il futuro indica un'azione che non è ancora compiuta.

Ti prometto che lo **farò** domani sera. Questa volta **sarà** l'ultima volta.

Ho deciso che **comprerò** una fattoria. **Sarà** meraviglioso!

Fra qualche anno **sarà** un pianista famoso. Non **sarà** sempre così facile.

**Andrete** anche a Milano la prossima volta? T'**amerò** per sempre!

Questa volta **sarà** l'ultima volta. Ci **andrò** la prossima volta.

Sabato pomeriggio **usciranno** tutti insieme. Ma questa volta, **andrò** a Milano. Non **pagherò** un dollaro per quella cena! Ti **darò** un assegno dopo la lezione.

Mi dispiace dire che **perderemo** lo spettacolo.

Purtroppo, non ci sarò, ma grazie lo stesso.

La costruzione della scuola **comincerà** il mese prossimo.

Non credo che **troverò** mai un'altra casa così simpatica con una veduta come questa.

Quando arrivo in Toscana berrò subito un bicchiere di Chianti e mangerò un bel piatto di pasta.

<sup>&</sup>quot;Solo quando **avremo finito** tutto il lavoro, **potremo** andare a prendere un caffè"

**viavai** *indecl. noun, m.* coming and going, to and fro, bustle, confusion: c'era un grande viavai di impiegati, there was a great coming and going of clerks / movimento continuo e disordinato di più persone che vanno e vengono, che passano e ripassano da un certo posto. SINONIMI: flusso, movimento, traffico, passaggio

- 1. Appartengo a un circolo italiano.
- 2. Questo cane non **appartiene a** me, non so di chi è.
- 3. Lui veramente appartiene a una famiglia aristocratica.
- 4. Lei dice di **appartenere a** una famiglia nobile pugliese.
- 5. **Che ne dici** di **fare** una festa?
- 6. Il flusso delle acque lava via tutta la merda <u>lasciata</u> dai cani.
- 7. In questa casa c'è un viavai continuo di persone.
- 8. Va tutto liscio come l'olio.
- 9. Secondo me, è già restato in carica troppo tempo.
- 10. Ho un amico con la carica universitaria.
- 11. Si sono sposati dopo tre anni di **fidanzamento**.
- 12. Annunciano il fidanzamento subito dopo cena.
- 13. Beh! Ero proprio sorpreso di trovare lei là.
- 14. Ero **sorpreso di** scoprire che <u>avevo</u> già finito tutto il pane.

mi fido di ... mi rendo conto di ... mi rend**erò** conto mi fid**erò** ... mi fid**erei** ... mi renderei conto... mi **sono** fidato ... mi **sono** reso conto ... mi **ero** reso conto... mi **ero** fidato .... mi **sarei** fidato .... mi **sarei** reso conto ... mi rendevo conto... mi fida**vo** ... mi sto rendendo conto ... mi **sto** fid**ando** ... mi **stavo** rend**endo** conto... mi stavo fidando ... avrei dovuto rendermi conto tempo fa avrei potuto fidarmi di lui mi arrabbio = I get angry; I'm getting angry: mi arrabbio facilmente mi sono arrabbiato = I got angry sono **arrabbiato** = I'm angry mi sposo = I get married; I'm getting married: mi sposo questo lunedi mi sono sposato = I got married sono **sposato** = I'm married mi siedo = I'll sit down: mi siedo qui se non ti dispiace **mi** sono **seduto** = I've sat down sono **seduto** = I'm sitting (lit: I am seated) [ essere seduto (-a/-i/-e) = to be sitting ]

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 9 marzo 2005

la noce, le noci | lo scoiattolo, gli scoiattoli Che ne dici (di) ... ? | fare una festa

**arachide** f. (peanut), **le** arachid**i** chiamate volgarmente **noccioline** americane o spagnolette.

carica noun (ufficio pubblico) office, position: una carica di grande responsabilità; (impiego) post, position: una carica universitaria, a university post; direttore in carica, director in office essere in carica, to be in office, to hold office | essere chiamato in carica, to be called to office dimettersi da una carica, to resign from office | restare in carica, to remain in office occupare una carica, to fill (o hold) an office | uscire di carica, to leave office carica onorifica, honorary appointment | carica pubblica, public office

**fidanzamento** *noun* engagement: si sposano dopo tre anni di fidanzamento, they're getting married after a three-year engagement || annunciare il fidanzamento, to announce an engagement rompere il fidanzamento, to break off an engagement fidanzamento ufficiale, official engagement

**guastafeste** *indecl. noun, m./f.* spoil-sport, killjoy, wet blanket.

**ingrato** *adj* ungrateful, unthankful: essere ingrato con (o verso) qualcuno, to be ungrateful to someone; (spiacevole) thankless, unrewarding: lavoro ingrato, thankless task. *noun* (*f*. *-a*) ungrateful person.

**lattina** noun tin can: lattina di birra, can of beer; una lattina d'aranciata

**percentuale** (di) *noun*, *f*. percentage (of)

**volante** *noun*, *m*. steering wheel: stare al volante, to be at the wheel

\_\_\_\_\_\_ mangio ... mi fermo ... mang**erò** ... mi ferm**erò** ... mang**erei** ... mi ferm**erei** ... **ho** mangiato ... mi **sono** fermato ... avevo mangiato ... mi **ero** fermato .... avrei mangiato ... mi **sarei** fermato .... mi fermavo ... mangiavo ... mi sto fermando ... sto mangiando ... stavo mangiando ... mi stavo fermando ... è stato mangiato ... si **è stato** fermato ...

La macchina è stata graffiata. Hanno graffiato la macchina. La macchina ha dei graffi.

### Un ripasso per gli studenti di Italiano IV-b il 30 marzo 2005

### Viaggio di Nozze

Due giovani sposi <u>siciliani</u> sono nella stanza d'albergo dove stanno per passare la loro prima notte di nozze. Lui è già nudo dentro al letto mentre lei sta finendo di prepararsi nel bagno. Quando la mogliettina esce lui le fa:

- Cammela, mmmmhhh... spegni la luce del bagno!
- Perché marituzzo mio?
- Spegnila senza discutere!
- Cammela, tira le tende!
- Si tesoro!
- Cammela, ora chiudi le persiane!
- Ma perché? Abbiamo già tirato le tende!
- Non fare domande e **sbrigati!** Ora spegni la luce!
- Ma cosa mi vuoi fare?
- Spegni la luce e vieniti a mettere qui vicino ammìa!
- Non capisco...

[Cammela, **fremente**, si sdraia vicino al marito]

- Cammela...
- Dimmi...
- Ti piace il mio orologio fosforescente?

\_\_\_\_\_\_

### **Sequence of Tenses:**

### Lui <u>dice</u> che:

### He <u>says</u> (that):

1.	l'autobus <b>arriva</b> sempre in ritardo.	the bus always arrives late.
2.	l'autobus <b>sta arrivando</b> adesso.	the bus is arriving now.
3.	l'autobus <b>sta per arrivare</b> .	the bus is about to arrive.
4.	l'autobus <b>è arrivato</b> in ritardo.	the bus <i>has arrived</i> late.
5.	l'autobus <b>arriverà</b> in ritardo.	the bus will arrive late.
6.	l'autobus <b>arriverebbe</b> in ritardo.	the bus would arrive late.
7.	l'autobus <b>non può arrivare</b> in ritardo.	the bus can't arrive late.
8.	l'autobus <b>potrebbe arrivare</b> presto.	the bus may be arriving soon.
9.	l'autobus <b>dovrebbe arrivare</b> presto.	the bus <i>should be arriving</i> soon.

### Lui ha detto che:

### He <u>said</u> (that):

_		<del>_</del> ` ′
1.	l'autobus arrivava sempre in ritardo.	the bus always arrived late.
2.	l'autobus <b>stava arrivando</b> adesso.	the bus was arriving now.
3.	l'autobus <b>stava per arrivare</b> .	the bus was about to arrive.
4.	l'autobus <b>era arrivato</b> in ritardo.	the bus had arrived late.
5.	l'autobus <b>sarà arrivato</b> in ritardo.	the bus will have arrived late.
6.	l'autobus <b>sarebbe arrivato</b> in ritardo.	the bus would arrive late.
7.	l'autobus <b>poteva arrivare</b> in ritardo.	the bus could arrive late.
8.	l'autobus <b>sarebbe potuto arrivare</b> presto.	the bus might be arriving early.
9.	l'autobus sarebbe dovuto arrivare presto.	the bus should be arriving soon.

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 23 febbraio & 2 marzo 2005

**appartenere** *vi* to belong (**a** to): questa casa appartiene a me, this house belongs to me; lui appartiene a una nobile famiglia piemontese, he belongs to a noble Piedmontese family; (essere iscritto a un'associazione) to be a member (of): appartengo al circolo italiano.

→ (appartengo, appartieni; appartenuto; essere/avere) conjugates like tenere

**flusso** *noun* flow, flux, stream: il flusso delle acque; il flusso del gas nei <u>tubi</u>, the flow of gas in the pipes; [fig.] onward course, progress, march, passing: il flusso del tempo; il flusso della storia, the onward course of history; [fig.] (gran quantità) flow, stream, torrent: un flusso di parole; [fig.] (<u>viavai</u> continuo) coming and going: il flusso della gente per le strade.

### Va tutto liscio.

Non tutte le ciambelle riescono col buco.

Sarà un po' tonto.

Riferisce alla Bibbia...sarà una parola antiquata?

A te va bene?

Le prometterò. Gli prometterò.

Non **mi fido di** loro.

Che persone ingrate.

Non stare nella **corrente** o prenderai un raffreddore.

Devi girarlo in senso orario.

Cosa hai nella valigetta?

Avete un **elenco** telefonico qui in questo bar?

Sono tutta sudata!

Hai le bra**cc**ia lun**ghe**.

Ha i capelli ricci e rossi.

Dovete prima pagare alla cassa.

È una coppia simpatica.

È una copia dell'originale.

È una malattia grave. È molto malato.

Mio no**nn**o abita al n<u>o</u>no piano.

La carrozzeria della macchina ha soltanto dei graffi. Sto per portarla al meccanico domani.

Perché vogliono una 1995 Honda Accord i ladri?

Ho scoperto **di** non avere più francobolli.

È molto gentile.

È tanto **simpatico**.

È così bello.

\_\_\_\_\_\_

i**nn**amorarsi / i**nn**amorato

cafone | rotto | solamente

passare / passato / passando / il passato prossimo / Puoi passare l'acqua?

passeggiata / passeggiare || il paesaggio

ero sorpreso <u>di</u>

mi ero sorpreso a

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 16 febbraio 2005

il cognato / il suocero il **pianterreno** / **al** primo piano la verdura, le verdure

a bit thick (zuppa) un po' spesso a bit thick (persona) **un po' tonto** 

**ciambella** = ring-shaped cake

PROVERBIO: non tutte le ciambelle riescono col buco, you can't win them all

**liscio** *adj* smooth, glossy: liscio come uno specchio, as smooth as glass; pelle liscia, smooth skin; (diritto) straight: capelli lisci, straight hair; (semplice/facile) smooth; (bevande) straight, neat.

- andare liscio, to go smoothly, to be plain sailing
- tutto va liscio come l'olio, everything is going smoothly
- passar<u>la</u> liscia, to get off unscathed, to be unhurt; (senza punizione) to get off scotfree, to get away with it
- *noun, m.* ballroom dance.

**porchetta** (roast suckling pig) porcellino da latte, o comunque assai giovane, riempito di erbe e aromi cotto al forno.

una tavoletta di cioccolata = a chocolate bar.

La fermata è a pochi passi da qui.

A pochi passi da qui in piazza San Pantaleo si trova Palazzo Braschi.

848,000 Results for **a me va bene** 846,000 Results for **va bene a me** 20,000 Results for **mi va bene** 1,480 Results for **va bene con me** 

Pensavi che i collant venivano portati rotolati intorno alle caviglie.

Eri sorpreso di scoprire che il vino veniva venduto nei negozi.

Pensavi che ogni pasto veniva mangiato con un pezzo di pane nella mano sinistra.

Sapevi che l'insalata va mangiata dopo il secondo piatto.

accompagnare / bisticciare / bruciare ~ bruciato / correggere malato / malattia obbligatorio

razza / razzo || russare / russo / la Russia molto / secondo

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 9 febbraio 2005

### Correggete:

Ben tornato !!! Tanti Auguri in ritardo. Com'è 'e andata la grande viaggia a Italia?? Si, devo a continuare con la lingua italiano perche la mia suocera non ha imparato inglese ancorra (grazie \_ Dio!!) . Anche', non capisco bene i messaggi che trovo alla segretaria a casa mia. Allora, ci vediamo 12 gennaio alle 6 a casa tua. Quanti costano le lezione per il 5 settimane? Fammi sapere quando hai un momento. Mah, sarò li, senza dubio. Salvarmi un posto. Frequentaro la *classe* il prossimo mercoledi.

-----

un colpo di telefono = a ring; a call | dare un colpo di telefono = to give s.o. a ring; ring s.o. up la corrente (rif. ad aria) current (of air); draft: non stare nella corrente o prenderai un raffreddore, don't sit in the draft or you'll catch a cold.

in senso orario avv (da sinistra a destra) clockwise | in senso antiorario avv counter-clockwise

-----

spesso = often; thick

Che significa? una valigetta | l'elenco telefonico | macchina segretaria o segreteria telefonico un grillo, i grilli | sudare ~ sudato | un fantasma, i fantasmi

\_\_\_\_\_\_

All Italian consonants except q have a corresponding double consonant, whose pronunciation is similar to, yet distinct from, that of the single consonant. Contrast the following:

alla = at (or to) the ala = wing

braccia = arms br<u>a</u>cia = ember, piece of charcoal

 $caff \hat{e} = coffee$ cafè = coffee-barcappelli = hatscapelli = hair cassa = checkout (cashier) casa = housecoppia = a couplecopia = a copyno**nn**o = grandfather nono = ninthnote = nightnote = notespalla = ballpala = shovel pa**pp**a = baby food; chow, mush papa = pope, papasen o = breastsse**nn**o = wisdom serra = greenhouse sera = eveningsetta = sectseta = silksete = thirstsette = sevensonno = sleep(noun)sono = I am

### **DOUBLE/SINGLE CONSONANTS**

speso = spent

a<u>pp</u>arecchiare; barocco; birichino; cacca; capperi; chicco; chitarrista; cioccolato; du<u>bb</u>io; fregare; imbottito; indaffarata; interrotta; materasso; metallo; pappardelle; parallelo; sanità; shifo; schifezza; scozzese; soprattutto; sputare; strato; tappeto; Tommaso; traditore; tradurlo

Anna	ante <b>nn</b> a	assegno	d <u>o</u> po	do <b>pp</b> io	fu <b>gg</b> ire	ga <b>tt</b> o		
gennaio	ma <b>mm</b> a	negozio	Pari <b>g</b> i	pi <b>cc</b> olo	to <b>cc</b> are	troppo		

chia <b>cc</b> hierare	ma <b>cc</b> hina	o <b>cc</b> hi	o <b>cc</b> hiali	ore <b>cc</b> hie	pola <b>cc</b> hi		
CONSONANTI DOPPIE CONSONANTI SINGOLE							
abbracciare   un ab	<b>b</b> ra <b>cc</b> io   bra <b>cc</b> io	ba <b>c</b>	baciare   un bacio				
affittare   l'affitto	nole <b>gg</b> iare   il r	o <b>g</b> are					
affollare   affollato			a <u>ss</u> e	o <b>m</b> igliare   so <b>m</b> i	gliare		
camminare   il cam	mino   una cam	<b>m</b> inata	con	ninciare    un cai	<b>n</b> ino		
fa <b>cc</b> io   fa <b>cc</b> iamo	(sto) fa <b>cc</b> endo	la fa <b>cc</b> ia	face	fa <b>c</b> evo			
grattugiare   grattu	<b>g</b> iato   gra <b>tt</b> u <b>g</b> ia						
immaginare   l'immaginazione							
inte <u>r</u> essare   interes	interessare   interessate   interessato						
sbu <b>cc</b> iare   la bu <b>cc</b> i	a						
scommettere   scor	nmesso   una sco	ommessa					
soddis <u>f</u> are   soddis	<u>f</u> atto   so <mark>dd</mark> is <u>f</u> ac	ente					
sopravvivere   sopr	avvissuto						
supporre (suppongo)    tradurre (traduco)							
affettuoso   l'affetto    alloro = laurel   allora							
un attore   un'attrio	ce   un do <b>tt</b> ore   a	a <b>ccett</b> are   a	do <b>tt</b> are				
bocca → bocche   b	occe		buc	a → bu <b>c</b> he∣bu <b>c</b>	eo → bu <b>c</b> hi		
un ca <b>pp</b> ell $\mathbf{o} = \mathbf{a}$ hat	l una ca <b>pp</b> ell <b>a</b> =	a chapel	un	capello → i cap	elli		
la classe			la le	ezione			
eccellente   eccentrico   eccessivo   eccetto   eccezionale							
qua <b>tt</b> ro			qua	$\mathbf{rto} = \mathbf{quarter}, \mathbf{fo}$	urth		
ricco → ricchi    ric	cio → ricci						
il su <b>cc</b> o			il sı	u <b>g</b> o   su <b>g</b> oso			
terra   terreno   terremoto   il terrazzo   la terrazza   terrazzino							
L'Inferno: Canto I: The Dark Wood - Ecco la traduzione!							
Ahi quanto a dir qu	ıal era è cosa du	ra A	h me! how hard	a thing it is to sa	ıy		
esta selva selvaggia	-		That was this fore				
che nel pensier rino	ova la paura!	V	Which in the very	thought renews	the fear.		

### Extra credit:

L'ho incontrato **per la strada** mentre passeggiava col suo cane.

Si deve girare per la strada verso Gubbio.

Se ne vanno a casa, contenti di essere finalmente **per la strada**.

Se ti do **un colpo di telefono**... mi rispondi??

Potete fare un colpo di telefono prima...

È stato un colpo di fortuna doppiato con un colpo di telefono molto particolare ...

Basta un colpo di telefono al numero 339 2966817

Le avevo promesso che le avrei dato un colpo di telefono, e io sono un uomo di parola.

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 2 febbraio 2005

### Correggete:

Ciao, Cinzia! Gracie per la traduzione. Mi **piace** che ti sei divertita in Italia. Non mi ricordo **qualche** l'italiano! Ma cerco (di nuovo) d'imparare. Frequent**a**ro la *classe* il prossimo mercoledi.

### un verbo nuovo:

**invadere** [invaso] vt to invade: gli eserciti hanno invaso il paese, the armies invaded the country; (entrare in folla) to rush, burst, swarm into: i tifosi invadono il campo, the fans are rushing into the playing field; (funestare) to overrun: le cavallette invasero la regione, the locusts overran the region; [fig.] (diffondersi) to invade, spread throughout; (rif. a tenebre) to invade, to engulf, fill; (sconfinare) to invade, encroach upon, trespass upon: invadere il campo di qualcuno, to invade someone's field, to encroach (o trespass) upon someone's territory.

COMMERCIO - invadere il mercato, to flood the market

*NewsFlash*: Colloquial speech often uses "averci" instead of avere, but it's not good Italian. C'hai un bel culo, sai! = You're damn lucky, you know! (not to be said in polite company)

- 1. Il <u>morbillo</u> è una malattia.
- 2. La superbia è una malattia dell'animo.
- 3. Il mio vero amore è sempre stato i classici greci e romani: la filosofia e **la storia**.
- 4. Era **una** storia di fantasmi.
- 5. Gli italiani hanno una grande paura del **ventilatore**.
- 6. Ci sono molti **tifosi** qui a Denver.
- 7. Sono sempre stata una **ammiratrice** di Doris Lessing.
- 8. **Danno** ancora quel film?
- 9. Cosa **fanno** al cinema?

\_\_\_\_\_

Che differenza c'è tra:

sulla strada | per la strada

l'uragano | il ciclone | il tifone

rovesciare | fare cadere | versare

prestare | dare in prestito | prendere in prestito

\_\_\_\_\_

*continuato*: L'Inferno: Canto I: The Dark Wood (The dark wood is not only the poet's life, but also the political wilderness of Florence and Italy.) Lines 1-6 of 16

- 1 Nel mezzo del cammin di nostra vita
- 2 mi ritrovai per una selva oscura
- 3 ché la diritta via era smarrita.
- 4 Ahi quanto a dir qual era è cosa dura
- 5 esta selva selvaggia e aspra e forte
- 6 che nel pensier rinova la paura!

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 26 gennaio 2005

to set a place at the table, mettere un coperto to set the table, apparecchiare (o preparare) la tavola to clear the table, sparecchiare

**apparecchiare** (apparecchio, apparecchi) vt (preparare la tavola) to lay (o set) the table: apparecchiare per tre persone, to set the table for three  $\parallel$  CONTRARI: sparecchiare, spreparare **sparecchiare** (sparecchio, sparecchi) vt to clear the table; to clear away

\_\_\_\_\_

**dare fastidio** (a qualcuno) = to bother (someone): Non voglio dar**le** fastidio ma.... **disturbare** (qualcuno) = to disturb (someone): Non voglio disturbar**la** ma...

-----

malattia noun illness, sickness, disease: malattia grave, serious illness; il morbillo è una malattia, measles is a disease; malattia cardiaca, heart disease; [fig.] (male spirituale) malady, disease, (spiritual) sickness: la superbia è una malattia dell'animo, pride is a spiritual malady. malato adj ill, sick; (indisposto) unwell; (rif. a parte del corpo) diseased; [fig.] unsound, sick, unhealthy, diseased: società malata, sick society; (morboso) morbid, unsound. malato (-a) noun patient, sick person; (invalido) invalid || plural [collettivo] the sick.

\_\_\_\_\_

la storia = history

**una** storia = a story

-----

sviluppare = to develop

**ventilatore** = (electric) fan

ventaglio = fan

-----

**tifoso** (-a) = (SPORT) fan

**ammiratore** (-trice) = fan

**dare** = (film) to show: danno ancora quel film?, is that film still showing? **fare** = (cinema) to be on, to show, to do: cosa fanno al cinema?, what's on at the cinema?

\_\_\_\_\_

- 1. Sarà una **sfida**, ma lo farò.
- 2. Sta **facendo finta**.
- 3. Facciamo finta di nulla.
- 4. Non sa **fingere** di fronte ai genitori.
- 5. Non dorme, finge soltanto.
- 6. Che pazzia!
- 7. Cambiati i vestiti, sei bagnato fradicio!
- 8. Dovevi vederlo ieri sera era **ubriaco fradicio**.
- 9. La partita è stata **interotta** dal pubblico (o dagli spettatori).
- 10. Alessandro il Grande aveva un amico.
- 11. Sono ancora molto indietro **rispetto a**gli Stati Uniti.
- 12. Cosa **danno al** Mayan?
- 13. Dove lo **fanno**?
- 14. Vacci piano.

Dante Alighieri is best known for his allegorical work "La Divina Commedia", which traces his imaginary journey through hell, purgatory, and heaven during which he encounters historical and mythological creatures, each symbolic of a particular fault or virtue. Beatrice, Dante's great love, whom he regarded as a manifestation of the divine, is his guide through paradise. Dante's Divine Comedy is one of the great works of world literature, and it was also proof that in Italian literature the vulgar tongue could rival Latin. The era of the Poem is intended to be fixed to the thirty fifth year of the poet's age, A.D. 1300, it appears more plainly in Canto XXI where that date is explicitly marked. The action of the poem begins on Good Friday of the year 1300, at which time Dante, who was born in 1265, had reached the middle of the Scriptual threescore years and ten. It ends on the first Sunday after Easter, making in all a voyage of ten days.

Nel mezzo del cammin di nostra vita Mi ritrovai **per** una selva oscura **chè** la diritta via era **smarrita**.

### **Translated by Longfellow**

Midway upon the journey of our life I found myself within a forest dark, For the straightforward pathway had been lost.

# Translated by 20 contemporary poets (Eco Press, NY)

In the middle of the journey of our life I found myself astray in a dark wood Where the straight road had been lost sight of.

# Translated by Robert Pinsky "The Inferno of Dante" into 'Contemporary English'

Midway on our life's journey I found myself in a dark woods The right road lost.

### **Translated in Idiot's Guide**

In the middle of our life's journey I found myself in a dark wood, out of which the straight way was lost.

### **Translator at About.com**

Midway upon the journey of our life I found myself within a forest dark, For the straightforward pathway had been lost.

# **Rhymed Translation by Seth Zimmerman**

In the middle of our life's way
I found myself in a wood so dark
That I couldn't tell where the straight path lay.

## **Translated by Cinzia**

Midway through life's journey I found myself walking through a shadowy wilderness As the clear-cut pathway had all but disappeared.

**smarrito** *adj* mislaid; (perso) lost: ufficio oggetti smarriti, lost & found; un cane smarrito; (turbato) confused, bewildered, at a loss; (<u>attonito</u>) dazed, stunned: sguardo smarrito

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 19 gennaio 2005

orgoglio | orgoglioso | per caso | per sbaglio | il reggiseno | una sfida | sostituire | due traverse

**bastone** *noun*, *m*. stick; (da passeggio) walking-stick, cane; [fig.] (sostegno) support, staff: sei il bastone della mia vecchiaia, you are the staff of my old age.

- bastone di comando, baton, staff | bastone da golf, (golf) club | bastone da montagna
- bastone da hockey, hockey stick | bastone da hockey su ghiaccio, ice-hockey stick
- bastone da pastore, shepherd's crook | bastone pastorale, pastoral staff
- mettere i bastoni fra le ruote (a qualcuno), to put a spoke in someone's wheel

**finta** noun (finzione) pretence, sham, make-believe.

- **fare finta** (di), to pretend, to make believe, to put on a show
- fa finta di non capire, he's making believe he doesn't understand
- fare finta di nulla, to act as if nothing had happened

**fingere** (fingo, fingi; finto; avere) *vt* to feign, pretend, sham: fingere la pazzia, to feign madness, to pretend to be mad | *vi* to pretend, feign, sham: non sa fingere di fronte ai genitori, she cannot pretend to her parents; non dorme, finge soltanto, he is not asleep, he is only pretending. **fingersi** *vr* to pretend to be, to feign (oneself), to sham: si è finto un ricco commerciante, he pretended (o made himself out) to be a rich merchant; fingersi cieco, to pretend to be blind; fingersi morto.

**fradicio** *adj* (guasto) rotten, decayed; [fig.] (corrotto) corrupt, rotten: società fradicia, corrupt society; (zuppo) soaking (wet), soaked, drenched: abiti fradici, soaking wet clothes; arrivo a casa fradicio, I got home drenched | *noun*, *m*. (terreno bagnato) waterlogged ground.

- bagnato fradicio, soaked to the skin, wet through | legno fradicio, rotting wood
- ubriaco fradicio, [fig.] dead drunk, blind drunk

\_\_\_\_\_

in comparison with, (as) compared with = **in confronto a**, a paragone di, rispetto a a confronto di, in confronto a, rispetto a, a paragone di = compared with

\_\_\_\_\_\_

- 1. Molta gente è stata uccisa dal maremoto in Asia.
- 2. Devo andar**mene**.
- 3. Non l'ho conosciuto ancora.
- 4. Avrei usato le parole che **conoscevo**.
- 5. Ho saputo che mio marito ha fatto altri programmi allora non posso venire da te stasera.
- 6. Non lo sapevo.
- 7. Che **ci** fai qua? Che ci fai qui?
- 8. L'uva può essere aggiunto secondo **gusto** ...
- 9. Sono talmente nervosa che ogni piccola cosa mi da un gran fastidio.
- 10. Sono talmente felice **di** verdervi tutti qui riuniti.
- 11. Abbiamo cominciato a parlare di politica.
- 12. Ecco uno buono.

### Un ripasso per gli studenti di mercoledi alle sei – il 12 gennaio 2005

maremoto noun, m. (seaquake) tidal wave; tsunami

**spalare** *vt* to shovel: spalare la neve, to shovel snow. [ **pala** = shovel ]

via avverbio away: andare via, buttare via, correre via; mettere via, portare via

**fermarsi** vr to stop (someplace); to stop (oneself)

vestirsi vr to get dress; to dress (oneself)

Ci sono quattro modi per dire "to happen" (tutti usano essere per fare il passato):

succedere questo è usato spesso al passato: What happened? Che è successo?

capitare questo è usato spesso per dire: These things happen. Sono cose che capitano.

accadere questo è usato spesso per l'espressione: It happened that... È accaduto che...

avvenire questo è coniugato come il verbo "venire": è avvenuto

### Il condizionale in <u>prima persona</u>:

vo <b>rrei</b> = I would like	parl <b>erei =</b> I would speak
sa <b>rei</b> = I would be	porteri = I would bring
di <b>rei</b> = I would say	cercherei = I would look for
fa <b>rei</b> = I would make	sceglie <b>rei</b> = I would choose
and <b>rei</b> = I would go	legge <b>rei</b> = I would read
sap <b>rei</b> = I would know	crede <b>rei</b> = I would believe
rima <b>rrei</b> = I would stay	chiede <b>rei</b> = I would ask
pot <b>rei</b> = I could	usci <b>rei</b> = I would go out
dov <b>rei</b> = I should	segui <b>rei</b> = I would follow

Finisci la frasi seguenti (non devi per forza usare il condizionale, qualche volta va bene anche il presente):

Se piove forte stasera...

Se **vinco** la lotter**i**a....

Se **fossi** un uomo/una donna.... (**fossi** = if I were...)

Se **incontro** il Presidente degli Stati Uniti...

Se **parlavo** italiano perfettamente....

Se il frigo è **vuoto** stasera....

Se non **riesco a** dormire stanotte...

Se qualcuno mi invita\* al cinema stasera...

Se qualcuno mi offre\* \$10,000 per **posare** nudo....

Se non c'è niente di bello alla tivù...

Se non capisco qualcosa della lezione...

Se **perdo** qualcosa...

Se il tuo vicino è **flippato**...

(**flippato** = nuts)

Se vedo un orso nel parco...

Se mi trovo in un terremoto...

(**terremoto** = an earthquake)

Se vedo la mia insegnante in macchina con la polizia....

Se la tivù non funziona stasera...

Se non posso trovare le chiavi....

Se devo participare a una gara di talento...

Se rompo qualcosa a casa di amici...

Se devo scegliere un vino buono da bere...

(scegliere = to choose)

Se non c'è una lezione la settimana prossima....

Se devo andare ad un ballo in maschera...

Se dimentico il compleanno di qualcuno caro...

Se fossi malato...

Se ho bisogno **delle** informazioni...

\_\_\_\_\_\_

Se **sono** <u>invitata</u> al cinema stasera = If I **am** <u>invited</u>...

Se **vengo** offerta \$10,000 per posare nuda = If I **am** offered ....

### soggetto + essere + participio passato (+ da qualcuno/qualcosa)

La casa è stata costruita da Paolo.

La casa sarà costruita da Paolo.

La pasta è fatta fresca.

La pasta dovrebbe **essere** cotta al dente.

Qualche volta, le uova sono aggiunte.

Il pasto è servito in un ambiente pulito e sereno.

In quanti giorni è stato creato il mondo secondo la Bibbia?

In che anno è stato assassinato il presidente Kennedy?

### soggetto + **venire** + <u>participio passato</u> (+ da qualcuno/qualcosa)

La pasta viene fatta in casa (dalla signora Sorpasso).

La pasta **viene** fatta in tante forme diverse.

Ogni mattina vengo svegliata dal gatto.

Il quattro **viene** <u>diviso</u> in due...

Molti formaggi **vengono** prodotti in una fabbrica.

<sup>\*</sup> un altro modo per dire questo sarà in una frase passiva: